

Управление образования Артемовского муниципального округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 21»

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет
(протокол от 29.08.2025 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора
МАОУ «Лицей № 21»
(приказ от 01.09.2025 г. № 87/6)

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Пресс-клуб «Факт»

социально-гуманитарной направленности

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработана:
Андрианова Н.С.

г. Артемовский, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Основные характеристики	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи общеразвивающей программы.....	5
1.3 Планируемые результаты	6
1.4 Содержание общеразвивающей программы.....	7
2. Организационно-педагогические условия	13
2.1 Календарный учебный график.....	13
2.2 Условия реализации программы.....	13
2.3 Формы контроля и оценочные материалы.....	14
3. Список литературы	15

1. Основные характеристики

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества

Рабочая программа является компилятивной, составлена на основе следующей нормативно-правовой базы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

14. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

19. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

Особенности программы предусматривает освещение всех участников образовательного процесса (учащихся, педагогов, родителей) основными школьными образовательными событиями в течение всего учебного года. Программа дает ребенку возможность раскрыть свои творческие способности и погрузиться в новую для них сферу деятельности.

Адресат программы: обучающиеся 11-17 лет:

Объем программы: 34 часа в год.

Программа рассчитана на 1 год обучения

Общее количество часов в неделю – 3 часа.

Занятия проводится 2 раза в неделю по 1 часу 30 мин.

Перерыв между учебными занятиями - 10 мин.

Форма обучения: очная

Форма реализации образовательной программы: традиционная

Перечень форм обучения: беседы, лекции, самостоятельные работы, индивидуальные задания, практические работы, анализ практической деятельности.

Перечень видов занятий: лекции, практики, ролевые игры, мозговая атака, круглый стол, презентация.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: осуществляется по качеству наполнения и оформления выпусков газеты, а также по уровню самостоятельности и качества работы обучающегося как индивидуально, так и в группе. Качество выпуска оценивается опросом обучающихся, общей оценкой популярности газеты и количеством позитивных и негативных отзывов.

1.2 Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель: научить свободному владению методами и формами журналистской деятельности для создания лицейской газеты «Лицейград» в рамках творческого пресс-клуба «Факт».

Запланировано выпустить 3 номера газеты (по одному номеру в триместр).

Задачи:

- 1) познакомить лицеистов с принципами, которые побуждают журналистов к творчеству и обеспечивают их готовность к овладению мастерством в процессе практической профессиональной деятельности;
- 2) познакомить с особенностями журналистского произведения,
- 3) научить анализу журналистского произведения.

Члены пресс-клуба должны научиться применять полученные знания в процессе работы над выпуском лицейской газеты и любой творческой деятельности.

1.3 Планируемые результаты

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах, создание школьной газеты.

Метапредметные результаты освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом;
- умение обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования;
- формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.

Личностные результаты освоения программы предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты;
- аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях, опираясь на общечеловеческие нравственные ценности;
- осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.

Предметные результаты отражают опыт обучающихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы пресс-клуба «Факт» обучающиеся:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров – научатся распределять работу между участниками проекта;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

1.4 Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план:

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Часов	Теория	Практика	
1	Введение	2,5	2,5	0	
1.1	Организационное занятие. Знакомство и распределение обязанностей. Обсуждение рубрик, тем.		1		
1.2	Структура СМИ. Правовые основы газетного дела		1,5		Викторина
2	Основы работы журналиста	9	6	3	
2.1	Введение в работу журналиста. Основные жанры журналистики. Какой бывает школьная газета? Интервью. Виды интервью		1,5		Тест
2.2	Практическое занятие «Интервью лицеиста»			1,5	Анализ работ
2.3	Статья. Виды статей. Приёмы написания статей.		1,5		
2.4	Репортаж. Виды репортажа. Особенности фоторепортажа для школьной газеты		1,5		

2.5	Практическое занятие «Репортаж с мероприятия»			1,5	Анализ работ
2.6	Основы работы над формой и содержанием газеты. Основы редактирования текста.		1,5		Выпуск газеты
3	Основы работы дизайнера	13,5	7,5	6	
3.1	Основы дизайна газеты. Принципы эффективного дизайна. Обсуждение дизайна газеты		1,5		
3.2	Графические редакторы и приемы работы с ними		1,5		
3.3	Практическое занятие «Работа с графическим редактором»			1,5	Анализ результата работы
3.4	Примеры и средства оформления газеты. Элементы планирования полосы		1,5		
3.5	Практическое занятие «Создание основных графических элементов для полос»			1,5	Анализ работ
3.6	Роль фотографий в газете. Оформление фотоиллюстрации. Обработка фотографий		1,5		
3.7	Практическое занятие «Обработка фотографий»			1,5	Анализ работ
3.8	Практическое занятие «Создание бейджей для журналистов»			1,5	
3.9	Общие основы работы над шрифтом газеты. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.		1,5		Выпуск газеты
4	Основы работы верстальщика	9	4,5	4,5	
4.1	Введение в работу верстальщика. Общие понятия и основные этапы верстки газеты. Основные правила верстки полос		1,5		
4.2	Основные программные средства верстки.		1,5		
4.3	Практическое занятие «Верстка полосы по шаблону»			1,5	Анализ результата работы
4.3	Структура газеты-полосы и материалы Знакомство с шаблонами полос на примере русских и зарубежных газет		1,5		
4.4	Практическое занятие «Создание шаблонов различных полос»			1,5	Анализ результата

					работы
4.5	Практическое занятие «Отработка навыков верстки газеты»			1,5	Выпуск газеты
	Итого	34			

Содержание учебного (тематического) плана:

1. Введение (2,5 часа)

1.1 Организационное занятие. Знакомство и распределение обязанностей. Обсуждение рубрик, тем.

Теория: Техника безопасности работы с компьютером, объяснение целей и задач работы пресс-клуба. Диалог с участниками: выявление личностных особенностей для дальнейшей индивидуальной работы. Знакомство с планом работы пресс-клуба. Историческая справка о работе пресс-клуба в лицее в предыдущие годы. Ознакомление с выпусками прошлых учебных лет.

Практика: Круглый стол, по выбору интересных и актуальных рубрик на этот учебный период.

1.2 Структура СМИ. Правовые основы газетного дела

Теория: Как работает газета изнутри и другие средства массовой информации. Правовые основы работы журналиста (документы, в которых записаны права и обязанности журналистов: Закон о Печати, Конституция РФ, международные конвенции журналистов). Основной документ, регулирующий деятельность СМИ, – Закон РФ «О средствах массовой информации» от 27 декабря 1991 года №2124-1.

Практика: Составление схемы-графа структуры СМИ

2. Основы работы журналиста (9 часов)

2.1 Введение в работу журналиста. Основные жанры журналистики. Какой бывает школьная газета? Интервью. Виды интервью

Теория: Что значит быть журналистом, основные моменты работы журналиста. Знакомство с различными формами продукта работы пресс-клуба: газета, журнал, стенгазета и т.д. Теоретические и психологические основы взятия интервью у респондентов

Практика: Ролевая игра «Журналист и интервьюер»

2.2 Практическое занятие «Интервью лицеиста»

Теория: Брифинг по первому практическому занятию, объявление задач и критериев работы обучающихся.

Практика: Поиск интересной темы и взятие интервью у случайного лицеиста в стенах учебного заведения с последующим анализом и фиксацией удачных и ошибочных моментов

2.3 Статья. Виды статей. Приёмы написания статей.

Теория: Особенности жанра «Статья». Основы жанра. Определение жанра «статья», его классификация, структура. Современные виды газетных статей. Особенности жанра «статья». Статья в современном информационном пространстве. Создание статьи.

Практика: Обучающая игра «Акулы пера»

2.4 Репортаж. Виды репортажа. Особенности фоторепортажа для школьной газеты

Теория: Особенности жанра «Репортаж». Определение жанра «репортаж», его классификация, структура. Современные виды репортажей. Репортаж в современном информационном пространстве. Создание репортажа.

Практика: Ролевая игра «Репортаж».

2.5 Практическое занятие «Репортаж с мероприятия»

Теория: Брифинг по практическому занятию, объявление задач и критериев работы обучающихся.

Практика: Посещение школьного мероприятия и написание репортажей с места событий с последующим анализом и фиксацией удачных и ошибочных моментов.

2.6 Основы работы над формой и содержанием газеты. Основы редактирования текста.

Теория: Форма и содержание газеты. Работа редактора. Что может исправить редактор в заметке корреспондента. Права автора и редактора.

Практика: Перекрестное редактирование заметок друг друга.

3. Основы работы дизайнера (13,5 часов)

3.1 Основы дизайна газеты. Принципы эффективного дизайна. Обсуждение дизайна газеты

Теория: Задачи и цели дизайнера, знакомство с программным обеспечением для верстки газеты. Примеры провалов из-за неудачного дизайнерского решения

Практика: Знакомство с интересными дизайнами российских и зарубежных изданий

3.2 Графические редакторы и приемы работы с ними

Теория: Векторные и растровые редакторы, распространяемые по различным лицензиям. Составление пакета программ, необходимых для работы.

Практика: Работа в различных графических редакторах

3.3 Практическое занятие «Работа с графическим редактором»

Теория: Получение группового или индивидуального задания

Практика: Исправление дизайнерских недочётов на различных графических элементах, заполнение отчетных таблиц

3.4 Примеры и средства оформления газеты. Элементы планирования полосы

Теория: Примеры оформления газетной полосы (таблоидная обложка, пестрая (массовая) обложка, традиционная обложка, качественная (консервативная) обложка). Средства оформления газеты (линейка, иллюстрации, цвет, фигурные элементы и т.д.). Элементы оформления газеты - футер, подвал, колонка, разделители, лиды и т.д.

3.5 Практическое занятие «Создание основных графических элементов для полос»

Теория: Айдентика газеты

Практика: Создание элементов айдентики газеты

3.6 Роль фотографий в газете. Оформление фотоиллюстрации. Обработка фотографий

Теория: Фотография как важный элемент газеты. Основные правила работы фотокорреспондентом. Фотография как сложный графический элемент. Понятия о цветокоррекции, кропе, блуме и т. д.

Практика: Составление альбома для газетной полосы из представленного набора фотографий. Анализ и составление плана действий по исправлению полученных фотографий.

3.7 Практическое занятие «Обработка фотографий»

Теория: Хитрости и практические советы по работе с фотографией

Практика: Обработка фотографий, полученных на предыдущих практиках.

3.8 Практическое занятие «Создание бейджей для журналистов»

Теория: знакомство с MS Publisher- основные методы и приемы работы с программой

Практика: Разработка и печать различных бейджей для членов клуба

3.9 Общие основы работы над шрифтом газеты. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Теория: Роль шрифта в печатном издании. Виды шрифтов, которые используют в изданиях периодической печати (текстовые, титульные, акцидентные, фирменные). Выбор гарнитуры, размера и начертания шрифта.

Практика: поиск и выбор шрифтов для школьной газеты

4. Основы работы верстальщика (9 часов)

4.1 Введение в работу верстальщика. Общие понятия и основные этапы верстки газеты. Основные правила верстки полос

Теория: Цели и задачи верстки газеты. Примеры плохой и хорошей верстки. Рассмотрение верстки как трудоемкого и творческого процесса. Основные правила верстки газетных полос.

Практика: Эскизная подготовка полос газеты к публикации. Верстка полосы в свободном стиле

4.2 Основные программные средства верстки.

Теория: знакомство с MS Publisher, как с мощных инструментов верстки не только визиток, бейджей и плакатов.

Практика: разработка собственного шаблона полос

4.3 Практическое занятие «Верстка полосы по шаблону»

Теория: Получение индивидуального задания, знакомство с критериями оценивания

Практика: верстка полосы по шаблоны с обязательным соблюдением правил хорошей верстки

4.4 Структура газеты- полосы и материалы. Знакомство с шаблонами полос на примере русских и зарубежных газет

Теория: Знакомство с газетной полосой и материалом со стороны вопросов верстки. Макетная структура газет, основные шаблоны газет. Основные элементы и характеристики полос

Практика: Ролевая игра «худший в мире дизайнер»

4.5 Практическое занятие «Создание шаблонов различных полос»

Теория: Подготовка к созданию первого собственноручно выполненного выпуска школьной газеты

Практика: Разработка шаблона первой полосы газеты

4.6 Практическое занятие «Отработка навыков верстки газеты»

Теория: Практические и теоретические хитрости в работе верстальщика.

Практика: Совместная работа журналистов, дизайнеров и верстальщиков по финальной верстке полос выпуска. Подготовка выпуска к печати. разработка эскиза собственного шаблона

2. Организационно-педагогические условия

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	34
2	Количество учебных дней	34
3	Количество часов в неделю	3
4	Количество часов	34
5	Недель в I полугодии	17
6	Недель во II полугодии	17
7	Начало занятий	1.09
8	Каникулы	26.10-04.11 01.01-11.01 21.03-29.03
9	Выходные дни	03-04.11, 23.02, 09.03, 01.05, 11.05
10	Окончание учебного года	26.05

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Занятия проходят в кабинете информатики и телестудии. Кабинет оснащен современным оборудованием (компьютер, ноутбук, камера, профессиональное освещение). светлое сухое, просторное и хорошо проветриваемое помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям.

Для организации занятий необходимо следующее оборудование:

- проектор;
- компьютер для педагога;
- принтер;
- экран;
- программное обеспечение;
- компьютеры для обучающихся.

Методические материалы:

На занятиях используются различные методы. Словесный метод (беседа, сообщение задач, описание упражнения, объяснение, анализ ситуации, словесные оценки). Наглядный метод (пособия – видео, фото, таблицы, альбомы). Практические, поисковые, исследовательские методы. Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности. Технологии с использованием ИКТ, технология проектной деятельности: верстка выпусков газеты. На практических занятиях учащиеся, опираясь на полученные сведения и информацию, самостоятельно выполняют задания.

2.3 Формы контроля и оценочные материалы

Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического блока в виде практических заданий:

1. Подготовка материалов для газеты.
2. Взятие интервью у сотрудников и обучающихся лица.
3. Работа с фотоматериалами.
4. Работа над дизайном газеты.
5. Участие в мероприятиях, проводимых объединением.

3. Список литературы

Литература для педагога:

1. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1995.
2. Горохов В.М. Современный тезаурус теории журналистики. М., 2012.
3. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2003.
4. Лепилкина О.И., Умнова Е.Ю., Зимин А.Е. Азбука журналистики. Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М., 2007.
5. Лобанов Ю.С. Основы журналистики. Учебное пособие для начинающих. М., 2016.
6. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
7. Спирина Н.А. Журналистика в школе. 8-11 классы. Программа, материалы к занятиям. М., 2013.
8. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.
9. Есин Б. «История русской журналистики»/ М., 2017.
10. Тертычный А. «Жанры аналитической журналистики» / М., 2013
11. Тертычный А. «Жанры периодической печати» / М., 2010
12. Шибаева Л. «Жанры в теории и практике журналистики» / М., 2010
13. Шостак М. «Репортер: профессионализм и этика» / М., 2011

Литература для обучающихся (родителей):

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1981.
2. Васильева Л. «Делаем новости!» / М., 2013
3. Вейлер К., Маурер Р. «Сетевые СМИ - другая реальность?» / М., 2011
4. Ворошилов В. «Журналистика» / М., 2010
5. Ивин А. «Логика для журналистов» / М., 2019