**Протокол № 1**

**заседания профессионального объединения педагогов**

\_\_\_ММО социальных педагогов\_\_\_\_\_\_ от «\_27\_» \_августа\_\_2025г.\_\_\_

 (наименование профессионального объединения)

 В рамках Единого методического дня августовской конференции

Присутствовали: ОУ№4, ОУ№ 1, ОУ№18, ОУ№12, ОУ№2, ОУ№8, ОУ№14, ОУ№6, ОУ№7, №16, №19, №56, № 10, ЦДО «Фаворит»

Отсутствовали: ОУ№9; ОУ№ 3; ОУ№17, ОУ№5

**Повестка:**

1. Приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям (Байда Т.С.)

2. Педагогическая поддержка формирования традиционных российских ценностей у обучающихся: от классики к инноватике (Свалова Л.Т.)

 3. Приобщение обучающихся к традиционным патриотическим ценностям в курсе внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (Метлицкая О.М.)

4. Роль социального педагога в поддержке национальных традиций на базе начального общего образования. (Селянина Ж.В.)

5. Принятие резолюции по работе секции. План работы ММО СП на 2025-2026 учебный год.

**По первому вопросу слушали Байду Т.С., руководителя ММО социальных педагогов.**  Начиная свои размышления над этой сложной и очень актуальной в нашем современном мире темой, я поставила перед собой вопрос, а что же значит это «приобщение»? И каковы задачи современной школы при этом «приобщении»?

Приобщать – делать общим, любимым, своим, т.е. задача школы при приобщении к базовым ценностям, воспитать в ребенке любовь к тому, что является общим для него и его страны, к тому, что объединяет и инициализирует его с землей, где он родился. Но как воспитать эту любовь?

Она начинается с малого - с любви к своим родителям, семье, своему дому. Постоянно увеличиваясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей державе, к ее историческому наследию, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству…»

Приобщение к базовым национальным ценностям в школе - это процесс освоения, наследования традиционной отечественной культуры.

Наследовать - значит делать своим, осваивать наследие то, что было создано, приобретено, накоплено предшествующими поколениями.

Культурное наследие народа - огромное сокровище, которым каждому будущему гражданину нашей Родины нужно научиться правильно распоряжаться, владеть им так, чтобы не потерять, не разменять на ерунду, а сберечь и укрепить, ввести его в кладовую своего внутреннего мира, своей личности, в дальнейшем - в творческом зодчестве.

Проблемы воспитания в России связаны с духовным апокалипсисом, царящим в обществе ХХ1 веке. В следствии падения нравственно-этических постулатов прежнего политического строя, полной деморализации общества, поиск выхода из кризиса произошел заимствованными образчиками и примерами, а не в адаптации и совершенствовании собственных исторически сложившихся форм культуры.

В этом положении, самыми уязвимыми от негативных воздействий социума, стали дети. Не имея за своими плечами багажа знаний, жизненной мудрости, аналитического сопоставления, ответить на вопрос «что такое хорошо и что такое плохо», невозможно.

Именно национальная аутентичная культура объединяет все стороны жизни определенного народа в неповторимую духовно-смысловую целостность.

Идея становления отечественной школы как института, последовательно приобщающего личность ребенка к определенной культурно-исторической традиции, имеет глубокие корни в истории российской педагогики прошлого.

Родная культура народа – эта та база, на которую необходимо опираться при воспитании детей.

Известна истина: что вложено в душу человеческую в начале жизненного пути, то останется в ней навсегда. В детстве происходит формирование основных качеств человека. Особенно важно наполнить детскую восприимчивую душу высокими человеческими ценностями, зародить интерес к истории России, государства.

Для того, чтобы культура оказывала нужное воздействие на духовный и нравственный прогресс личности, а личность испытывала необходимость в аутентичной культуре, в получении ее ценностей, необходимых для формирования фундамента для воссоздания культуры, что предусматривает глубокое знание традиций и обычаев, активную педагогическую деятельность среди подрастающего поколения с позиций возрождения национальных устоев, то есть, прежде всего, в сфере культуры и образования.

Привлечение к традициям народа особенно значимо в младшем школьном возрасте. Ребенок, по мнению Дмитрия Сергеевича Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие через включение в культуру и социальную активность.

Базовые ценности не ограничиваются содержанием отдельного учебного предмета, форм или видов образовательной деятельности. Они наполняют всё учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина.

Система базовых национальных ценностей создаёт интеллектуальную основу пространства духовно-нравственного развития ребенка. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью.

Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности.

Концепция духовно-нравственного воспитания диктует нам, что темпы и характер развития общества непосредственным образом зависят от гражданской позиции человека, его мотивационно-волевой сферы, жизненных приоритетов, нравственных убеждений, моральных норм и духовных ценностей.

**Решили:** Воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России и является первостепенной задачей современной школы.

**По второму вопросу слушали Свалову Л.Т., социального педагога МБОУ «СОШ №18»**

В контексте реализации приоритетов государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских ценностей, ставшей ответом на новые вызовы времени, противоречия глобального мира, возрастающие риски национальной безопасности страны и социализации детей и молодежи, актуальна задача укрепления ценностных основ образования.

На протяжении трех лет (2022–2024 годы) в системе образования сформирован определенный опыт решения данной задачи, обозначились тенденции и проблемы, требующие осмысления и решения в ближайшей перспективе.

Проведенным в 2024 году мониторинговым исследованием были охвачены более 30 000 педагогов в 86 регионах России, 143 000 родителей и 116 000 обучающихся на уровне основного и среднего общего образования. Исследования показывают необходимость системной работы, направленной на повышение потенциала общеобразовательной школы в приобщении обучающихся к традиционным российским ценностям и создание условий для его полноценной реализации.

 Анализ показал наличие тенденций укрепления статуса традиционных российских ценностей в качестве целевых ориентиров и аксиологической основы современного образования, как в нормативной базе, так и в представлениях педагогов и родителей, и активизации инновационной, поисковой деятельности, направленной на приобщение обучающихся к традиционным российским ценностям.

 Достигнутое на сегодняшний день утверждение традиционных российских ценностей в качестве целевых ориентиров образования и его аксиологической основы в нормативных документах и в представлениях педагогов и родителей составляет необходимый фундамент для укрепления ценностных основ российского образования и требует на новом этапе перехода к устойчивому развитию системы приобщения школьников к традиционным российским ценностям, реализации их на уровне развития содержания образования, форм, методов, педагогических средств, включая содержание учебных пособий, школьного урока, внеурочной деятельности, дополнительного образования, творческих дел, событий, в формировании образовательной среды и уклада школьной жизни.

**Решили:** Формирование традиционных российских ценностей у обучающихся предполагает разные подходы, которые учитывают различные аспекты педагогического процесса и ориентированы на разные этапы его развития.

**По третьему вопросу слушали Метлицкую О.М., зам. директора по праву МАОУ «СОШ №56»**

Самая важная часть воспитания - образование характера. (К.Д. Ушинский) Суть проекта «Разговоры о важном» состоит в просвещении учащихся по различным темам. Был составлен план на год и соответствующие материалы, благодаря которым каждый классный руководитель сможет подготовиться к освещению той или иной темы, проводить еженедельный тематический классный час. Цель нашего исследования заключается в выяснении истинного отношения учащихся 5–6-х классов средней школы к внеклассным мероприятиям. Тестирование показало, что из 90 опрошенных 88 считают, что «Разговоры о важном» полезны не только в образовательном аспекте, но и в воспитательном. На вопрос: «Что нового вы узнали после 4 классных часов?», учащиеся чаще всего давали следующие ответы: «Мы станем уважать и ценить пожилых людей, им нужно помогать», «Космонавты – настоящие герои, как много они сделали для нашей страны!», «Я понял, что Родина – это важно, ее нужно оберегать» и т. д. Большая часть ответов подтверждает, что «Разговоры о важном» позволяют воспитывать учеников. Важным аспектом данного проекта является тот факт, что существуют различные разработки и сценарии мероприятий, которыми преподаватель может воспользоваться или же обогатить свои задания и упражнения.

Во-первых, можно предложить учащимся ознакомиться с литературным произведением, после чего задать вопросы по тексту. Если возникнет 43 дискуссия, то это означает, что «Разговор» был успешно проведен, ведь данная тема заинтересовала школьников, значит в дальнейшем они продолжат рассматривать данную проблему и будут читать специальную литературу.

Во-вторых, викторины и ролевые игры также создают благоприятную атмосферу для усвоения нового материала, ведь еще О. В. Шимельфениг утверждал: «Игра – это самое мощное учебно-воспитательное средство, дающее превосходный совокупный воспитательный и обучающий эффект»

Более того, «Разговоры о важном» помогают мотивировать учащихся, заинтересовать их не только такими предметами, как история, литература, география, астрономия, музыка, МХК, но и правилами поведения с пожилыми людьми, правильным взаимодействием с одноклассниками. Обучающиеся могут узнать некоторые нравственные понятия: «Что такое добро, милосердие, честность, взаимовыручка?» и т.д.

**Решили:** Мы рассмотрели «Разговоры о важном» как средство воспитания и формирования личности, и выявили: • это замечательная мотивация; • возможность реализовать новые подходы, формы; • появление в лексиконе учащихся новых определений; • создание различных ситуаций для их решения; • приобретение опыта; • получение новых знаний в различных сферах.

 **По четвертому вопросу слушали Селянину Ж.В., социального педагога МБОУ «СОШ №14»**

Мир народной культуры открывает детям нравственные ценности русского народа: трудолюбие, милосердие, любовь к природе, к родной земле.

Сегодня всё более явственно обнаруживается возрождение национального духа, национальной культуры и традиций, духовных ценностей и социальных институтов, самосознания и самоуважения народа. Первым таким социальным институтом является семья, а потом уже – детский сад, школа, социум, который тесно сотрудничает с семьёй ребёнка.

Система народных традиций, обычаев является одним из эффективных средств воспитания, так как осуществляет механизм передачи норм поведения, культурных и духовных ценностей от одного поколения к другому.

Особенно эффективным является использование народных традиций на уроках литературного чтения (учебники по литературному чтению для начальных классов обогащены произведениями устного народного творчества во взаимосвязи с фольклором. Дети изучают произведения разных жанров, знакомятся с литературно-фольклорными связями в произведениях русских писателей), русского языка, технологии (при работе с тканью знакомим детей с народным декоративно-прикладным искусством.

Родные слова, родные песни, родные узоры - это самые яркие звезды каждого народа, его самое дорогое духовное богатство. Народная культура воплощена в доступных для младших школьников формах. Этот мир очень яркий и выразительный и поэтому интересен для детей. Особенно привлекает и то, что предмет изучения позволяет ребёнку стать активным участником деятельности. Народное искусство – это глубокий источник художественных образов. Мы обязаны ежедневно приобщать наших воспитанников к истории и культуре своего народа.

Одним из основных факторов воспитания и развития детей младшего школьного возраста является ознакомление с национальной культурой. Средства духовной культуры (обряды, традиции, обычаи, игры, и т.д.) играют более существенную роль в гармоническом развитии его личности.

Исторически-конкретная форма народной культуры не остается неизменным, а развивается вместе с народом, вбирая в себя все ценное, что существовало ранее, и отображая новые социальные изменения. Всегда самобытен и современен. Именно по этой причине он сохранил свою воспитательную функцию и в настоящее время может использоваться в учебно-воспитательном процессе.

Важным моментом в формировании традиций является совместное проведение праздников, повторяющихся из года в год и формирующих определённый цикл. Привлечение родителей учащихся способствует формированию бережного отношения к традициям и сохранению семейных связей, улучшению отношений между поколениями.

**Решили:**

Использование в работе истоков народной культуры позволяет не только обеспечить усвоение учащимися программного материала, способствовать развитию их мыслительной деятельности, но и приобщать детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от музыки до театра, формировать нравственные качества детей.

**По пятому вопросу слушали Байду Т.С., руководителя ММО СП.**

**1. Принятие резолюции по работе секции.**

Принцип социальной адаптивности предполагает, что воспитание, чтобы быть эффективным, должно быть необходимым в жизни ребёнка, его семьи, сообщества. Общественная адаптация ребёнка происходит через его добровольное и посильное включение в решение проблем более зрелое сообщества. Полноценное духовно-нравственное развитие происходит, если процесс воспитания не обеспечивается только потоком информации ребенка о тех или иных ценностях, а дает возможность для нравственного поступка. Приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого обучающегося, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора. Организация воспитательного процесса в системе «школа — семья — социум» потребует педагогов, способных не только учить, но и воспитывать обучающихся.

2. Был представлен план работа ММО социальных педагогов на 2025-2026 учебный год.

В прениях обсудили планирование работы на новый учебный год, внесли коррективы.

**Решили**. План на 2025-2026 учебный год принять.

Руководитель ММО: Т.С.Байда

Секретарь Л.Т.Свалова