Тема « Ресурсы рабочих программ по формированию патриотизма у обучающихся начальных классов»

На последнем совещании при начальнике УО руководителям ММО были озвучены направления работы на 2025-2027 учебный год. Этих направлений достаточно много. Я их озвучу.

1.Единое планирование учебных программ по предметам. Это нововведение направлено на унификацию учебного процесса и синхронизацию программ с ОГЭ и ЕГЭ.

2.Исполнение методических рекомендаций по организации домашней учебной работы обучающихся (разработаны ИСРО по поручению Минпросвещения России. Приказ 704)

3.Отработка требований к метапредметным и предметным результатам при оценке качества образования.

4.Исполнение методических рекомендаций по проектированию и реализации современного урока от ИСМО

5.Исполнение методических рекомендаций Минпросвещения «Система оценки достижений предметных результатов» - ЕДСО

6.Контрольно-оценочная деятельность в начальной школе: современные подходы.

7.Приобщение обучающихся к традиционным российским ценностям: современные подходы и новые решения.

8.Практики работы с обучающимися, испытывающими затруднения в освоении учебных предметов. Использование интерактивных карт.

9.Формирование функциональной грамотности.

10.Изменения во ФГОС, ФОП, ФАОП, рабочую программу воспитания.

11.Цифровизация системы образования – обмен успешными практиками использования ЦОК, Сферум

При планировании работы на 2025-2026 год мы учли часть этих направлений. Некоторые из них для нашего ММО уже не актуальны, так как мы работали по ним в предыдущие годы и изучили подробно. Например, «Формирование у обучающихся функциональной грамотности», «Проектирование и реализации современного урока».

А так как 2025 год объявлен Годом защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, остается актуальной реализация в образовательном процессе воспитательного потенциала учебных курсов начальной школы.

Отсюда и тема сегодняшнего нашего разговора « Ресурсы рабочих программ по формированию патриотизма у обучающихся начальных классов».

Каждый из нас принял непосредственное участие в разработке учебных программ по предметам и, я надеюсь, обратил внимание на планируемые результаты освоения рабочих программ. Так вот, в каждой программе запланировано формирование личностных результатов и одним из пунктов прописано:

**гражданско-патриотическое воспитание:**

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение учебных предметов, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

«Литературное чтение», формирование у обучающихся уважения
к историческому прошлому нашей страны, высших нравственных чувств как
условие укрепления единства народов России и суверенитета российского
государства в мире. Безусловно, это не значит, что разговор с младшими
школьниками о нравственных ценностях выстраивается только на уроках
литературного чтения, но именно этот учебный предмет дает возможность
подвести младших школьников к осознанию таких важнейших ценностей
российского общества, как любовь к Родине, служение Отечеству, патриотизм
гражданственность, семья, историческая память и преемственность поколений, проявляющихся в чувстве гордости за великую культуру и героическую историю российского государства.
Обращаем также внимание, что 2025 год объявлен Годом защитника
Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов,
поэтому особое внимание на уроках необходимо уделить текстам
патриотической направленности. Эта направленность содержания программы
литературного чтения отражена включением в круг обязательного чтения
младших школьников произведений о героическом прошлом России
и раскрывается темой «Дети на войне», расширяющей представления
обучающихся о жизни их сверстников в годы Великой Отечественной войны.
Чтение произведений С.А. Баруздина «Салют», С.В. Михалкова «Быль
для детей», Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич», Л. Пантелеева «На ялике»,
С.П. Алексеева, А. Гайдара «Тимур и его команда» имеет большой
воспитательный потенциал, который раскрывается в таких понятиях, как
«историческая память», «связь поколений», позволяет формировать
нравственно-этические понятия «подвиг», «защита Родины», «мужество»
и пробуждает чувство гордости за мужество своих сверстников, преклонение
перед их отвагой. Программное чтение целесообразно также дополнить
знакомством с рассказами из цикла «Подвиг солдата» А.В. Митяева, «Большое
сердце» Б.А. Лавренева, произведений о юных героях Великой Отечественной
войны.
Чтение и анализ произведений о Великой Отечественной войне помогают
школьникам получить более широкое представление о событиях того времени,
о детях на войне, осознать войну как общенациональное бедствие, последствия
которого ощущаются и в настоящее время. Важной частью работы
с произведениями является сопоставление образов детей из рассказов с целью
оценки их личных качеств, в связи с этим система вопросов должна
способствовать «вычитыванию» характеристики главного героя. Такой прием
позволяет сделать вывод, что во время Великой Отечественной войны дети, как
20
и взрослые, отдавали все свои силы на защиту Родины и борьбу с фашизмом,
проявляли силу духа, отвагу и мужество. При анализе произведений важно
обратить внимание на главную мысль произведений: героический поступок
не зависит от возраста человека, если есть желание и отвага защищать Родину,
что позволяет соотнести ее с текстом пословиц: «Хоть ростом маловат,
да мужеством богат», «Мал телом, но велик духом».
Безусловно, при работе с произведениями патриотической направленности
важную роль играют приемы, направленные на обеспечение эмоциональной
сопричастности: использование музыкальных фрагментов, «медленное» чтение,
моделирование «воображаемой ситуации», работа с визуальными образами
(картины, плакаты, мультфильмы и диафильмы). В этом контексте необходимо
также активно использовать на уроках фрагменты экранизаций художественных
произведений, вызывающие особый эмоциональный отклик у обучающихся.
Более подробно об особенностях преподавания можно прочитать
в методическом пособии «Литературное чтение» (1–4 классы):
https://edsoo.ru/2023/08/28/metodicheskoe-posobie-literaturnoe-chtenie-1-4-klassy-
2023-g/