

Методические рекомендации по педагогическому проектированию урока и школьной образовательной среды

I. Педагогическое проектирование

Педагогическое проектирование урока состоит в переводе теоретических идей в практику преподавания, в создании проектов, способных быть реализованными.

Проектирование урока осуществляется в три последовательных этапа:

- моделирование,
- проектирование,
- конструирование.

Моделирование урока — это процесс определения основных его параметров. Оно включает в себя: выбор концепции или технологической идеи, определяющих мировоззренческое поле урока, постановку цели урока, определение его вида и типа. Модель урока — это и есть общее представление учителя об уроке, его эскиз.

Данный этап, как правило, мысленный и устный. Моделирование — это начальный этап перевода теории урока в практику, осуществляемый как процесс выбора опорной теории и использования ее как основания для практического действия.

Проектирование урока — следующая ступень его разработки (это понятие используется в более узком смысле, чем употребляемое для всего процесса разработки урока). Этот этап состоит в разработке способов, с помощью которых будет достигаться поставленная цель, — задачи, принципы, содержание, методы, формы учебной деятельности.

Цель урока уточняется и разбивается на задачи, принципы «переводятся» в правила своей реализации, содержание формируется как учебный материал со своим объемом и формами предъявления учащимся, методы и средства обучения отбираются на основании цели, уровня развития детей, готовности учителя ими пользоваться, определяется форма учебной деятельности учащихся (индивидуальная, парная, групповая, коллективная и др.).

На этом этапе разработки урока осуществляется подбор материала, который на следующем этапе будет превращаться в технологию.

Конструирование урока — конечный этап проектирования. Его назначение — создание системы взаимодействия учителя и учащихся, направленной на овладение ими учебным материалом в соответствии поставленной цели, то есть создание технологии обучения учащихся как процесса освоения ими учебного материала.

Формы конструирования — конспекты уроков, сценарии, планы, планы-тезисы, схемы, методические разработки.

Любой учитель, в свернутом или развернутом виде, проделывает эти операции, мысленно выстраивая, а затем и фиксируя на бумаге свою предстоящую деятельность на уроке. Заметим, что *чем точнее и полнее предварительно проработана технология урока, тем свободнее и увереннее держится учитель на уроке, тем комфортнее себя чувствует и допускает гораздо больше маневра, чем неподготовленный учитель.*

Этот процесс педагогического проектирования урока имеет свои ограничители в виде принципов проектирования. Понимая, что педагогическое проектирование есть ступенчатый, но в то же время целостный процесс, он в целом и должен строиться по определенным принципам. В частности, в соответствии с принципом достаточной

полноты охвата проектируемого объекта, системного единства всех этапов и форм проектирования, человеческих приоритетов; саморазвития; доступности.

Принцип достаточной полноты охвата проектируемого объекта в своей реализации основан на выполнении следующих правил:

- четко определите объект проектирования и его основные характеристики в пространстве и во времени;
- разбейте объект проектирования на составные части, определите порядок их взаимосвязи и зависимости между собой;
- выберите соответствующую объекту форму проектирования, отражающую соответствующую структуру проектируемого объекта.

Принцип системного единства всех этапов и форм проектирования урока реализуется посредством соблюдения следующих правил:

- используйте дедуктивный способ проектирования, начиная процесс с построения модели;
- проектируйте урок непременно на всех трех уровнях, не исключая ни один, каким бы свернутым и коротким он ни был;
- обеспечьте преемственную связь содержания и построения всех форм проектирования, используемых на всех трех этапах.

Принцип человеческих приоритетов строится на выполнении следующих правил:

- сверяйте проект с духовно-нравственными основами;
- подчиняйте проектируемый педагогический процесс реальным потребностям, интересам и темпам развития своих учащихся;
- жестко и детально не проектируйте, оставляйте возможность для импровизации учащимся и себе.

Принцип саморазвития педагогического процесса урока требует создания проектов гибкими, динамичными, способными к изменению в ходе реализации, обеспечивающими постепенное усложнение деятельности участников урока. Этот принцип реализуется с помощью следующих правил:

- каждый проект надо разрабатывать с постепенным внутренним усложнением действий участников урока, с наращением динамики взаимодействия;
- разрабатывайте модели, проекты таким образом, чтобы отдельные их компоненты легко заменялись, поддавались модернизации и корректировке;
- делайте свои планы, программы, сценарии такими, чтобы их можно было многократно использовать, приспособив к изменившимся условиям;
- не останавливайтесь на одном проекте, имейте в запасе еще один-два проекта, также обеспечивающих достижение цели.

Принцип доступности проектирования и проектов для участия в разработке и использовании их всеми участниками педагогического процесса обеспечивает субъективацию урока. Для этого надо соблюдать следующие правила:

- привлекайте учащихся (родителей) к разработке отдельных компонентов проекта урока и их реализации;
- развивайте на уроке самоуправление учащихся;
- сделайте проекты уроков доступными для ознакомления с ними учащихся и их родителей.

Эти пять принципов касаются самой технологии проектирования, урока, но не его конкретного содержания. Технология проектирования, с нашей точки зрения, должна

быть культуросообразной и учитывающей нормативные акты администрации образовательных организаций и выше стоящих органов управления.

Деятельность учителя по проектированию

На *этапе моделирования урока* учитель выполняет действия:

- а) вычленение объекта проектирования (всего годового цикла обучения данному предмету, изучение учебного блока содержания, одного или нескольких уроков);
- б) анализ объекта, разделение его на составные части;
- в) выбор формы проектирования;
- г) определение цели изучения материала как цели урока;
- д) формулировка темы урока как обобщенного свернутого его содержания;
- е) определение исходных педагогических идей, реализация которых, по мнению учителя, обеспечит достижение цели оптимальным путем;
- ж) определение пространственного и временного обеспечения урока, необходимого для достижения цели в аспекте выбранных педагогических идей;
- з) определение материально-технического обеспечения урока; и) определение вида урока;
- к) определение типа урока.

Эту деятельность совершает учитель при разработке календарно-тематического планирования, методического обеспечения урока.

Второй этап проектирования — *создание проекта урока*, разрабатывается каждый структурный компонент педагогического процесса, т.е. педагогическая структура.

Учитель вновь работает с целью урока. На этот раз он ее разбивает на задачи как на составные части, реализация которых и обеспечивает достижение цели. Это довольно сложная процедура, выполнение которой требует определенного знания о структуре цели, видах целей, требованиях к ней и особенностях ее формулирования.

Этими целями могут быть: цели обучения по освоению определенного содержания учебного материала; воспитательные, содержащие перечень личностных качеств учащихся, подлежащих воспитанию на уроке; развивающие, состоящие из перечня психических свойств человека, как правило, познавательных.

Для того чтобы каждую цель разбить на задачи, нужно знать ее структуру. В цель входят объект, предмет и действие цели.

Объект - это сам учащийся, имеющий особые характеристики, начиная с возрастных. Он имеет свою позицию в классе, свой уровень умственного развития, мотивацию учения, то есть ученик выступает как субъект. Предметом цели становится то, что мы хотим преобразовать в ходе урока, что изменить, какого результата достичь. Действие цели показывает меру преобразования предмета по отношению к данному объекту. Например, в цели — формировать наблюдательность учащихся за естественными явлениями природы — объектом являются учащиеся определенного класса, предметом — наблюдательность за естественными явлениями природы, действием цели — формирование. Формирование — процесс длительный, поэтапный, состоящий из более простых действий: составление плана наблюдений, выбор объекта наблюдения, выбор времени наблюдения, знание признаков объекта наблюдения, обнаружение признаков объекта наблюдения, обучение фиксированию наблюдаемого явления).

Воспитательные задачи урока можно вычленять из цели на основе воспитательного потенциала учебного материала. Учитель осмысливает возможное

влияние реализуемой через содержание цели на другие компоненты и составляющие урока и, особенно, на его участников. Так, цель формирования наблюдательности за естественным состоянием природы может в своей реализации способствовать воспитанию любви и бережного отношения к природе, формированию системного и экологического мышления. Их и можно выдвигать как сопутствующие цели урока или как его задачи.

Как только разработали цели и задачи, переходим к принципам проведения урока. Здесь можно опираться на классические дидактические принципы и можно дополнять их авторской интерпретацией, выработанной в собственном опыте. Всем известны принципы научности, системности, доступности, наглядности и другие. Но вот В.Ф. Шаталов ввел свой принцип обучения на повышенном уровне сложности. Это позволительно при его опыте, методическом мастерстве и психологическом подходе к уроку. Актуальным является принцип опоры на личный опыт учащихся.

Далее учитель работает с содержанием, отбирая, структурируя последовательность изучения, определяя форму предъявления учащимся, выделяя основные и второстепенные понятия. Одновременно проектируются методы, приемы и средства работы учащихся с этим содержанием.

На данном этапе проектирования урока идет не только отбор конкретного материала для его проведения в соответствии со структурой педагогического процесса, но, что главное, весь этот материал приводится в систему, устанавливаются связи и зависимости между всеми компонентами. При этом определяется системообразующий фактор. Роль такого фактора может выполнять любой компонент педагогического процесса, начиная с цели. Системообразующий компонент — это тот, который объединяет все остальные в единое целое.

Наконец, этап непосредственно самого *конструирования урока*. На нем разрабатывается методическая структура урока как последовательность действий его участников. Выбор формы конструирования урока зависит от опытности учителя, от типа и вида урока, от назначения этого материала.

Характеристика некоторых формы конструирования урока

План урока — это краткое, пунктирное обозначение основных элементов методической структуры урока, системный перечень действий учителя и ученика. В плане последовательно фиксируется цель, задачи, тип, вид урока, действия учителя по актуализации или изложению новых знаний, а также соответствующие им действия учащихся. Это наиболее краткая форма проектирования урока, применяемая опытным учителем, хорошо знающим содержание преподаваемого предмета и особенности учащихся класса. План при этом выполняет функцию опорного напоминания последовательности событий урока, ибо в нем не представлены ни учебный материал, ни зачастую методы работы с ним. Учитель все это держит в своей памяти.

Конспект урока — это тоже план, но снабженный конкретными вопросами к учащимся, иногда конспективным изложением содержания, определениями, схемами и указанием методов, приемов и средств, используемых при работе с ними. В конспекте в свернутом виде представлено все содержание урока и все методы. План становится лишь скелетом для раскрытия содержания и технологии обучения на уроке. Содержание и технология обучения здесь раскрываются в двух разделах — деятельность учителя и деятельность учащихся. Конспекты уроков рекомендуют составлять молодым учителям и учителям более опытным при освоении новых тем или новых технологий обучения.

Сценарий урока — форма описания темы с элементами импровизации, игры, сложного взаимодействия участников педагогического процесса между собой. Сценарии пишутся для интегративных уроков, уроков-«погружений», арт-уроков и т.п. Сценарии уроков как формы текстового проектирования представляют собой ролевое распределение содержания, выделение действий и специально создаваемых ситуаций, как это делается в литературных сценариях. Иногда такие сценарии делаются в виде литературно-музыкального или иного монтажа.

Методическая разработка урока — это не только его конспект или сценарий, но и описание процесса их подготовки и источников информации, раскрытие оснований при постановке целей и задач, выборе методов и средств. В методическую разработку включаются также методы контроля и ожидаемые результаты. Методическая разработка представляет собой полный набор действий учителя и учащихся.

Самопроверка качества проектирования урока включает следующие вопросы:

- верно ли сделан выбор цели и задач;
- точно ли рассчитано время на выполнение заданий и задач, на ответы учащихся;
- нет ли отвлекающих моментов в уроке;
- все ли возможности использованы;
- достаточно ли наглядного, технического обеспечения и раздаточного материала;
- грамотно ли соотнесены между собой цели, содержание и методы урока;
- в какие моменты урока могут возникнуть напряжение, отклонения, срывы и какие при этом применить способы их устранения; присутствует ли ориентация на духовно-нравственные ценности.

II. Проектирование школьной среды как совместно преобразуемого образовательного ресурса

Принципиальная смена образовательной парадигмы предполагает реконструкцию подростковой школы в опоре на возрастные новообразования: становление способности осознанно, инициативно и ответственно строить своё действие в школьной образовательной среде.

Для того чтобы подросток оказался способным видеть собственное действие с учётом не только реальной возможности его исполнения, но и отношения к нему окружающих, необходимо специально проектировать школьную среду как совместно преобразуемый образовательный ресурс на основе изменения социальной ситуации развития обучающихся при переходе из начальной школы в основную.

Для начальной школы характерны учебные действия, осуществляемые только совместно с классом и под руководством учителя, принятие заданной педагогом и осмысленной цели, при этом роль учителя усилена тем, что один учитель ведёт практически все предметы, позиция педагога в общении чаще авторитарная. Отношение младшего школьника к учителю доверчивое, некритичное, поведение исполнительское вследствие возрастных особенностей.

На ступени основной школы проводит переход к овладению учебной деятельностью в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, стиль педагогического общения становится демократическим, а иногда и либеральным, для этого учебная деятельность по большей части должна осуществляться в форме учебного исследования. При этом легче происходит изменение внутренней позиции обучающегося — направленность на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное

осуществление контрольно-оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества в связи с внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений на нормы поведения взрослых.

В 11—13 лет происходит развитие рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественное преобразование учебных действий моделирования, контроля и оценки.

В 13—15 лет происходит дальнейший переход от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе.

Для того чтобы социальная ситуация развития соответствовала потребностям возраста, вырабатываемая учителем стратегия обучения на основной ступени должна быть направлена на решение следующих задач:

- формирование у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- овладение коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитие учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- изменение формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества — от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской;
- освоение нового содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня личностного и познавательного развития обучающихся на каждом из возрастных этапов.

Рассматривая развитие личности как процесс, движущей силой которого является разрешение внутренних противоречий и смена ведущего типа деятельности, Д.И. Фельдштейн выделяет три уровня процесса развития подростка: «локально-капризный», «право-значимый» и «утверждающе-действенный».

«Локально-капризный» (10—11 лет). Стремление ребёнка к самостоятельности проявляется в потребности признания со стороны взрослых его возможностей и значения, через решение частных задач. Подростки стараются получить признание самого факта их взросления разными способами; у одних это проявляется в желании отстоять своё право быть как взрослые, у других — в жажде получить признание их новых возможностей, у третьих — участвовать в разнообразных делах наравне со взрослыми.

«Право-значимый» (12—13 лет). В данный период ребёнок не удовлетворяется участием в общих решениях и делах. У него развивается потребность в общественном признании, происходит усвоение не только своих обязанностей, но и прав в семье, обществе, формируется стремление к взрослости не на уровне «я хочу», а на уровне «я могу» и «я должен».

«Утверждающе-действенный» (14—15 лет). В этот период у подростка развивается готовность к функционированию во взрослом мире, что порождает стремление применить возможности проявить себя.

В младшем подростковом возрасте впервые возникает социальная мотивация, происходят коренные изменения в содержании и соотношении основных

мотивационных тенденций. Психологически дело обстоит таким образом, что потребность подростка в признании его «я» со стороны общества, в реализации себя перерастает в потребность самореализации, что ведёт к «повороту на себя» — на построение своих жизненных планов, определение своей личностной и профессиональной перспективы. Данное положение позволяет осуществлять наиболее активное воздействие на развитие мотивационно-потребностной сферы растущего человека, который на протяжении подросткового периода проходит путь от приобщения себя к обществу в 10—11 лет через самоопределение в общественно значимых делах в 12—13 лет до выбора определённой социальной позиции в 14—15 лет.

Ведущей деятельностью периода 11—12 лет становится интимно-личностное общение со сверстниками. Д. Б. Эльконин отмечает, что в интимно-личностном общении проявляются элементы взрослости, они проявляются в социально-моральной и в интеллектуальной деятельности, в интересах, в романтических отношениях. Он выделяет три показателя чувства взрослости у пятиклассников.

Первый из них — это возникновение у подростка настойчивого желания, чтобы к нему относились как к взрослому.

Второй показатель чувства взрослости — наличие стремления к самостоятельности и желания оградить некоторые сферы своей жизни от вмешательства старших.

Третий показатель — наличие собственной линии поведения, определённых взглядов, оценок и их отстаивание, несмотря на несогласие взрослых или товарищей.

С началом подросткового периода происходит поворот от направленности на мир к направленности на самого себя, но стремление быть взрослым вызывает сопротивление со стороны действительности, поэтому подросток стремится к объединению с равными себе, и в среде подростков появляются лидеры.

Адекватность построения образовательного процесса и выбор условий и методик обучения с учётом особенностей подросткового возраста прямым образом влияют на успешность и своевременность формирования новообразований личностной, эмоционально-волевой, познавательной сфер подростка.

IV. Из профессионального стандарта педагога

Выписка трудовых функций психологического содержания

III. Характеристика обобщенных трудовых функций

3.1. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Код	А	Уровень квалификации	6
--------------	---	-----	---	----------------------	---

3.1.1. Трудовая функция

Наименование	Общепедагогическая функция. Обучение	Код	А/01.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
--------------	--------------------------------------	-----	--------	-----------------------------------	---

Трудовые действия	
Необходимые умения	Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии , основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде
Необходимые знания	Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики
	Основы психодидактики , поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях

3.1.2. Трудовая функция

Наименование	Воспитательная деятельность	Код	A/02.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
Трудовые действия	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)				
	Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде				
Необходимые умения	Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей				
	Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их				
Необходимые знания	Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях				
	Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики				

3.1.3. Трудовая функция

Наименование	Развивающая деятельность	Код	A/03.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
Трудовые действия	Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития				
	Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе				
	Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка				
	Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью				

	Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся
Необходимые умения	Владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья
	Использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий
	Осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных общеобразовательных программ
	Понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.)
	Составить (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося
	Разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся
	Владеть стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся
Необходимые знания	Законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития
	Теория и технологии учета возрастных особенностей обучающихся
	Закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологических особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ
	Основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью
	Основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей
	Социально-психологические особенности и закономерности развития детско-взрослых сообществ

3.2. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Код	В	Уровень квалификации	5 – 6
--------------	--	-----	---	----------------------	-------

3.2.3. Трудовая функция

Наименование	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	Код	В/03.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
Трудовые действия	Определение совместно с обучающимся, его родителями (законными представителями), другими участниками образовательного процесса (педагог-психолог, учитель-дефектолог, методист и т. д.) зоны его ближайшего развития, разработка и реализация (при необходимости) индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы развития обучающихся				
Необходимые умения	Проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения				

	Владеть методами убеждения, аргументации своей позиции
	Устанавливать контакты с обучающимися разного возраста и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками
	Владеть технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций , их профилактики и разрешения
	Необходимые знания
	Основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания предмета)

