**Доклад «Взаимодействие ДОУ и сельской библиотеки»**

**Авторы:**

Ляшенко Н.Б., учитель – логопед МБДОУ № 35

Тюменева Ю.А., учитель – логопед МБДОУ № 27

Артемовский МО 2025

Дошкольный возраст – важная и ответственная пора в жизни ребенка, т.к. в это время закладываются основы формирования его личности. Прочитанная в эти годы книга производит настолько сильное впечатление, что остается в памяти на всю жизнь. Яркими, живыми образами воздействует она на чувства, показывает, что хорошо, а что плохо, заставляет сочувствовать отважным, самоотверженным героям, ненавидеть жадных и злых.

Но любовь к книге, умение использовать полученные из нее знания не приходят к ребенку сами по себе. В период, когда дошкольник еще только слушатель и зритель книги, роль взрослых особенно значительна и важна. Выбрать книгу, увлечь ею, развить способность целостного, эмоционально-образного восприятия, научить понимать и чувствовать авторскую тональность, красоту, поэтичность художественных образов, вызвать эмоциональную отзывчивость – ответственная задача взрослых.

Цель нашей работы состоит в том, чтобы способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДОУ, библиотекой и семьей.

Задачи:  
- Организация совместных мероприятий с участием библиотеки.  
- Привлечение родителей к участию в мероприятиях.

**Почему важно сотрудничество?**

С каждым годом снижается интерес у взрослых к совместному чтению с детьми, теряется традиция семейного чтения. Связано это с такими причинами, как высокая занятость родителей на работе и дома, влияние телевидения и интернета.

Мы считаем, что педагоги совместно с родителями и работниками детской библиотеки должны строить работу так, чтобы для каждого ребенка книги стали верными друзьями, а библиотека – местом радостных встреч с ними, т.к. совместные мероприятия способствуют развитию коммуникативных навыков и расширению кругозора детей.

**Основные формы сотрудничества:**

Одной из наиболее интересных и эффективных форм работы по приобщению дошкольников к художественной литературе, является систематическое посещение библиотеки.

Тематические занятия, квесты, дни чтения, библиофреши, организация тематических выставок, выставок детских работ, литературных конкурсов, создание библиотечек мы готовим вместе с сотрудниками библиотеки. Проводится большая предварительная работа. В соответствии с предстоящей встречей проводится цикл мероприятий, в ходе которых дети получают определенные знания по теме, рисуют, лепят, разучивают стихи и т.д.

**Примеры успешных практик**

- Литературный квест "Путешествие в мир сказок".  
- Выставка рисунков по мотивам прочитанных книг.  
- Конкурсы чтецов «Волшебная зима», «Мамочка, мама, мамуля родная», «Весна –красна».

- Конкурс «Оживи сказку»

- Книжный аукцион «Читаем В.П.Крапивина»

- День детской книги

- Детство в военной шинели  
- Волшебные краски

Во время таких мероприятий ребята получают массу положительных эмоций, заряжаются хорошим настроением.

**Литературный квест "Путешествие в мир сказок".**  
Выставка рисунков по мотивам прочитанных книг.  
- Конкурсы чтецов «Волшебная зима», «Мамочка, мама, мамуля родная», «Весна –красна».

Конкурс «Оживи сказку»

Детство в военной шинели  
 Волшебные краски

**В рамках акций "Читаем о блокаде"** и всероссийского проекта "Блокадный хлеб" с воспитанниками подготовительной группы состоялся литературно- творческий час "Цветок жизни». Библиотекарь Елена Анатольевна в начале мероприятия ребятам рассказали о героической обороне Ленинграда, который 900 дней находился в кольце вражеской блокады.

Ребята не остались равнодушными и вместе с родителями сделали цветок своими руками и посвятили его детям блокадного Ленинграда.

**На праздник-юбилей детской книги «Муха-Цокотуха»** библиотекарь в увлекательной форме рассказала о жизни и творчестве известного детского писателя Корнея Ивановича Чуковского, об истории создания сказки. Ребятам очень понравилась эта простая история о предательстве и трусости «друзей», о храбрости и дружелюбии, которые побеждают даже сильного врага. Они с интересом посмотрели мультфильм и поучаствовали в викторине по этому прекрасному произведению.

Прошло сто лет, а «Муху-Цокотуху» по-прежнему читают детям, и все новые поколения малышей с удовольствием повторяют ее бессмертные строчки - «Муха, Муха-Цокотуха, Позолоченное брюхо! Муха по полю пошла, Муха денежку нашла…»

**В марте Елена Анатольевна, посетила детей разновозрастной** группы и провела игру-путешествие «Буратино и карманные деньги». Познакомила ребят с героями сказки и главным героем — Буратино.

Вместе с ним дети вспомнили, какие бывают деньги, как назывались деньги Буратино, решали финансовые задачки. С помощью игры «Где можно взять деньги?» дети ответили, какие бывают профессии и где можно заработать деньги.

**С педагогами ДОУ был проведен** книжный аукцион «Читаем крапивина»

Участники аукциона совершили путешествие по обзору книг в творческий мир писателя, чтением и рассказыванием отрывков из произведений.  В конце мероприятия, рассуждая о том, почему произведения Крапивина так любимы, сошлись во мнении, что его книги учат умению дружить по-настоящему, сочувствовать друг другу, сопереживать чужой боли и многому другому.

**Как вовлечь родителей?**

1. Информирование о важности чтения для речевого развития.

Детские книги играют большую роль в речевом развитии детей. Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. В этом возрасте ребёнок овладевает, прежде всего, диалогической речью. Она имеет свои специфические особенности, проявляющиеся в использовании языковых средств, допустимых в разговорной речи. Только специальное речевое воспитание подводит ребёнка к овладению связной речи, строится с учетом возрастных особенностей детей. Из книги ребенок узнает много новых слов, образных выражений, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой. Литература помогает детям излагать свое отношение к прослушанному, используя сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов: мышление, воображение, памяти, речевого общения, эмоций.

2. Участие в семейных чтениях и конкурсах.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

3. Помощь родителей в организации выставок и мероприятий.

**Перспективы развития**

Для расширения ассортимента литературы можно использовать следующие подходы:

- изучение читательских предпочтений. На основе этого анализа можно расставлять книги по тематическим блокам, жанрово-тематическим комплексам или использовать игровые моменты.

- использование «козырных мест». Можно продвигать не очень «раскрученные», но современные, интересные книги или произведения малоизвестных авторов.

Обучение педагогов новым методикам работы с литературой может проводиться в рамках семинаров-практикумов, например, на тему «Новые подходы в ознакомлении детей с художественной литературой»:

- знакомство с социо-игровой технологией. Педагоги узнают, как использовать игры при ознакомлении дошкольников с художественной литературой.

- изучение современных методов и приёмов. Педагоги изучают, как сочетать несколько произведений на одном занятии, если они небольшого размера. Произведения можно объединять по принципу тематического единства или по форме: сказку, рассказ и т. д..

- знакомые герои в новых обстоятельствах. Этот метод развивает фантазию, ломает привычные стереотипы.

- истории из известных стихов, загадок, считалок, пословиц. Дети учатся своими словами, в прозе передавать содержание знакомого произведения, дополнять его, давать объяснения поступкам героев.

**Увеличение количества совместных мероприятий.**

1. Экскурсии в библиотеку.

Цель — познакомить дошкольников с библиотекой и вызвать интерес к книге.

2. Беседы.

Например, «Знакомство с профессией библиотекарь», «Её величество книга». Цель — закрепить знания детей о библиотеке, познакомить с профессией библиотекаря, рассказать о значимости и содержании труда библиотекаря.

3. Выставки детской литературы.

Например, «Яркий мир твоих любимых книг».

Цель — познакомить детей с разнообразием литературных жанров.

4. Конкурсы.

Например, конкурс рисунков «Золотая осень», конкурс чтецов, посвящённый Дню матери, космосу, Дню Победы и т.п.

5. Дни добрых дел.

Например, «Книжкина больница».

Цель — учить детей бережно относиться к книгам.

6. Создание книжек-малышек.

Например, «Книжка своими руками».

Цель — развивать у детей интерес к созданию собственных книг и иллюстрированию знакомых произведений доступными изобразительно-выразительными средствами.

7. Акции. Например, «Подари книгу библиотеке!».

Цель — сохранить и пополнить книжный фонд детской библиотеки, воспитывать бережное отношение к книге.

**Взаимодействие библиотеки и ДОУ может включать и другие формы работы,** например, виртуальные экскурсии, творческие выставки, фотовыставки, праздники «Книги», детские конкурсы, викторины, шарады.

Мы считаем, что взаимодействие ДОУ и библиотеки способствует воспитанию у детей интереса и любви к книге, стремлению к общению с ней, умению воспринимать литературное произведение во всем его богатстве.

Таким образом, при систематической и планомерной, качественной работе педагогов дошкольного образовательного учреждения, сотрудников библиотеки, вовлечении и сотрудничестве с родителями у детей формируется интерес к чтению через взаимодействие между детским садом и детской библиотекой.