

## Вариант 3

### Задание 1

#### Тепло и холод в жизни растений

*Прочитайте введение. Затем приступайте к выполнению заданий.*

#### Введение

Весной Настя с мамой решили посадить овощи. Мама разложила на столе пакетики с семенами разных овощных культур. Настя стала рассматривать картинки овощей на пакетиках, а мама сказала, что некоторые овощи раньше произрастали только в южных регионах мира.



*Прочитайте текст «Тепло и холод в жизни растений» и рассмотрите рисунки, расположенные справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.*

Почему в жарких регионах летом покрывают почву белой непрозрачной пленкой?

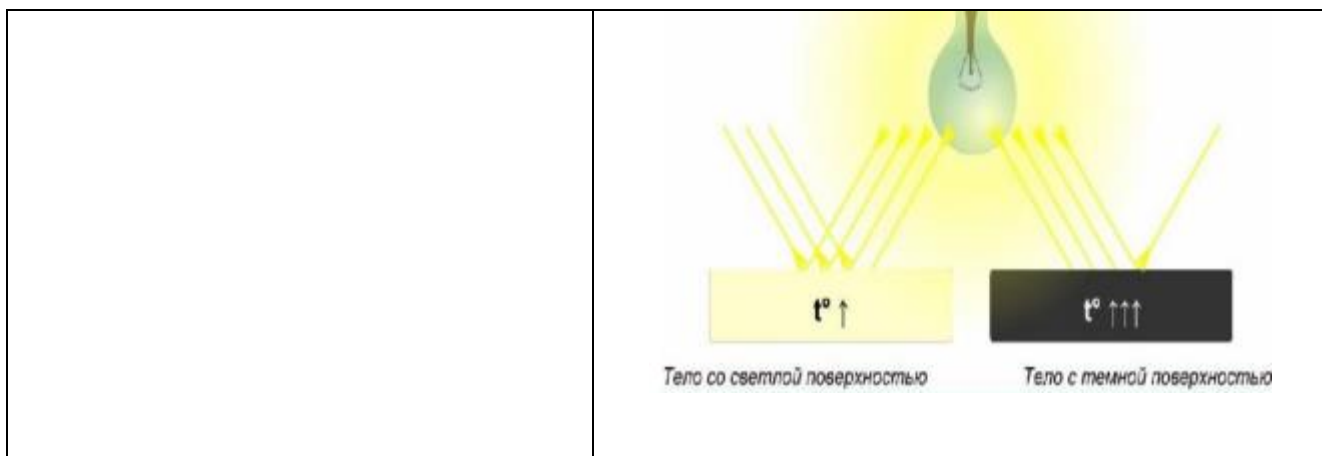
Отметьте **один** верный вариант ответа.

- Белая непрозрачная пленка поглощает лучи солнца
- Белая непрозрачная пленка нейтральна к лучам солнца
- Белая непрозрачная пленка отражает лучи солнца
- Белая непрозрачная пленка усиливает испарение воды под лучами солнца

#### Тепло и холод в жизни растений

Настя узнала, что для роста и развития растению нужна определённая температура почвы, а регулировать температуру почвы можно с помощью мульчирования – приёма, позволяющего как накапливать тепло в почве, так и сократить его поступление. В жарких регионах летом почву мульчируют, то есть покрывают белой непрозрачной пленкой, чтобы верхний слой почвы не перегревался и сохранял оптимальную температуру для развития растений. В Интернете Настя прочитала, что светлые предметы большую часть солнечных лучей отражают, а тёмные наоборот поглощают.





## Задание 2

*Прочитайте текст «Тепло и холод в жизни растений» и рассмотрите рисунки, расположенные справа. Запишите свой ответ на вопрос.*

Какую гипотезу (предположение) проверяла Настя в этом эксперименте?

*Запишите свой ответ.*

### Тепло и холод в жизни растений

Настя провела эксперимент. Когда температура воздуха поднялась до 10-12 °С, она взяла семена салата и огурца и посадила часть семян на грядке, а другую часть семян посадила в горшочках и поставила их на подоконнике дома. Настя наблюдала за всходами и поливала их при необходимости. Всю неделю температура воздуха на улице была около 10-12 °С. Через неделю Настя заметила, что в горшочках семена салата и семена огурца проросли, а на грядке взошли только семена салата.



## Задание 3

### Встреча

*Прочитайте введение. Затем приступайте к выполнению заданий.*

#### Введение

### ВСТРЕЧА

Думаем, что вам интересно будет прочитать книги Бориса Ямпольского. В годы Великой Отечественной войны писатель был специальным корреспондентом газет «Красная звезда» и «Известия»; был в осаждённом Ленинграде, в партизанском отряде в Белоруссии. Сюжеты и герои его произведений почти всегда так или иначе связаны с рассказом о необычных событиях и встречах. Предлагаем вам прочитать небольшой фрагмент его рассказа.

*Прочитайте текст «Встреча», расположенный справа. Запишите свои ответы на вопросы.*

А. Запишите, в какое время года происходит действие, описанное в тексте.

Б. Выпишите из текста слова, подтверждающие ваш ответ.

*Запишите свои ответы на вопросы.*

### **Встреча**

В первый тёплый день я поехал от химкинского речного вокзала по каналу на «ракете». Я один сошёл на маленькой голубой пристани села Троицкое, и, когда ушла «ракета», я оказался в милом мире детства. Так же голосили петухи, каркали вороны, медленно разворачивая тёмные крылья над голыми осинами, на школьном дворе кричали мальчишки, и весенняя земля пахла пасхой. Я проголодался. Зашёл в сельмаг, купил колбасы и сухарей и пошёл к роще на берегу канала. На опушке под берёзами стоял в выжидающей позе серо-коричневый кудрявый барбос. Он уже знал, что у меня колбаса, будто ему позвонили из магазина и сказали, и теперь он дрожал всеми кудрями, или мне это только показалось, а он просто стоял, скучая, среди вечной природы и ждал, твёрдо зная, что кого-то дожждётся.

Увидев меня, кудряш сошёл с тропинки в сторону и пошёл следом за мной на кривых терпеливых ногах. Я оглянулся, и он остановился и сконфуженно помигал: «Ничего, что я за тобой увязался?» Я пошёл дальше, и он за мной. Я снова оглянулся, и он снова остановился, и тут мы глянули друг другу в глаза и поняли, что знакомы друг с другом вечно. – Тришка, – сказал я, – Тришка, так тебя зовут? Он махнул ушами: «А не всё ли равно, зови как хочешь».

И теперь мы двинулись рядом, как старые-старые приятели.

Он забегал вперёд, шуршал в кустах, нюхал какие-то следы и, взвизгивая радостно-деловито, возвращался назад: «Можно, всё в порядке».

Я сел на скамейку у воды, развернул пакет, а он уселся в вежливом отдалении и так неназойливо, как бы наедине со своими собственными воспоминаниями, облизывался вне всякой связи с моей колбасой.

Я глянул ему в глаза, он отвёл их, он не хотел быть нахалом.

Я кинул ему кусок колбасы, он тут же её проглотил, и сел, и, облизываясь, умильно глядел на меня. Я подмигнул ему, и вдруг он вскочил: «Что ты, ты неправильно меня понял», и зашёл мне за спину и сел там тихонько.

Я всё время чувствовал его за спиной, и кидал ему туда кусочки колбасы, и слышал, как он, шурша в прошлогодних листьях, находит их и жуёт. Наконец я кинул ему шкурку, он и её проглотил, потом полетел пакет, он попридержал его лапой, и основательно вылизал, и бросил ветру, а потом взглянул на меня и улыбнулся.

Я встал и пошёл, и он за мной. Теперь у меня уже не было колбасы, и не пахло колбасой, он это видел,

	<p>чувствовал и знал лучше всех на свете, он шёл рядом, и мы поглядывали друг на друга, и оба были довольны.</p> <p>Вдали зашумела идущая обратным рейсом «ракета». Я пошёл через мостик к маленькой пристани, а он, оставаясь по ту сторону мостика, стоял на крепких кривых своих лапах и сквозь курчавую, свисавшую на глаза шерсть долго глядел мне вслед – друг мой, брат мой.</p> <p style="text-align: right;">(По Б. Ямпольскому)</p>
--	---

#### Задание 4

<p><i>Воспользуйтесь текстом «Встреча», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте все нужные варианты ответа.</i></p> <p>Какие предложения помогают понять, что собака не хотела выглядеть попрошайкой?</p> <p><i>Укажите все верные варианты ответа.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Увидев меня, кудряш сошёл с тропинки в сторону и пошёл следом за мной на кривых терпеливых ногах.</li> <li>• Я подмигнул ему, и вдруг он вскочил: «Что ты, ты неправильно меня понял», и зашёл мне за спину и сел там тихонько.</li> <li>• Он шёл рядом, и мы поглядывали друг на друга, и оба были довольны.</li> <li>• Я глянул ему в глаза, он отвёл их, он не хотел быть нахалом.</li> <li>• Я кинул ему кусок колбасы, он тут же её проглотил, и сел, и, облизываясь, умильно глядел на меня.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Встреча</b></p> <p>В первый тёплый день я поехал от химкинского речного вокзала по каналу на «ракете». Я один сошёл на маленькой голубой пристани села Троицкое, и, когда ушла «ракета», я оказался в милом мире детства. Так же голосили петухи, каркали вороны, медленно разворачивая тёмные крылья над голыми осинами, на школьном дворе кричали мальчишки, и весенняя земля пахла пасхой. Я проголодался. Зашёл в сельмаг, купил колбасы и сухарей и пошёл к роще на берегу канала. На опушке под берёзами стоял в выжидающей позе серо-коричневый кудрявый барбос. Он уже знал, что у меня колбаса, будто ему позвонили из магазина и сказали, и теперь он дрожал всеми кудрями, или мне это только показалось, а он просто стоял, скучая, среди вечной природы и ждал, твёрдо зная, что кого-то дождётся.</p> <p>Увидев меня, кудряш сошёл с тропинки в сторону и пошёл следом за мной накривых терпеливых ногах. Я оглянулся, и он остановился и сконфуженно помигал: «Ничего, что я за тобой увязался?» Я пошёл дальше, и он за мной. Я снова оглянулся, и он снова остановился, и тут мы глянули друг другу в глаза и поняли, что знакомы друг с другом вечно. – Тришка, – сказал я, – Тришка, так тебя зовут? Он махнул ушами: «А не всё ли равно, зови как хочешь».</p> <p>И теперь мы двинулись рядом, как старые-старые приятели.</p> <p>Он забегал вперёд, шуршал в кустах, нюхал какие-то следы и, взвизгивая радостно-деловито, возвращался назад: «Можно, всё в порядке».</p> <p>Я сел на скамейку у воды, развернул пакет, а он уселся в вежливом отдалении и так неназойливо, как бы наедине со своими собственными воспоминаниями, облизывался вне всякой связи с моей колбасой.</p>
--	--

	<p>Я глянул ему в глаза, он отвёл их, он не хотел быть нахалом.</p> <p>Я кинул ему кусок колбасы, он тут же её проглотил, и сел, и, облизываясь, умильно глядел на меня. Я подмигнул ему, и вдруг он вскочил: «Что ты, ты неправильно меня понял», и зашёл мне за спину и сел там тихонько.</p> <p>Я всё время чувствовал его за спиной, и кидал ему туда кусочки колбасы, и слышал, как он, шурша в прошлогодних листьях, находит их и жуёт. Наконец я кинул ему шкурку, он и её проглотил, потом полетел пакет, он попридержал его лапой, и основательно вылизал, и бросил ветру, а потом взглянул на меня и улыбнулся.</p> <p>Я встал и пошёл, и он за мной. Теперь у меня уже не было колбасы, и не пахло колбасой, он это видел, чувствовал и знал лучше всех на свете, он шёл рядом, и мы поглядывали друг на друга, и оба были довольны.</p> <p>Вдали зашумела идущая обратным рейсом «ракета». Я пошёл через мостик к маленькой пристани, а он, оставаясь по ту сторону мостика, стоял на крепких кривых своих лапах и сквозь курчавую, свисавшую на глаза шерсть долго глядел мне вслед – друг мой, брат мой.</p> <p style="text-align: right;">(По Б. Ямпольскому)</p>
--	--

## Задание 5

<p><i>Воспользуйтесь текстом «Встреча», расположенным справа. Отметьте нужные варианты ответа.</i></p> <p>Верны ли приведенные утверждения?</p> <p><i>Отметьте верные утверждения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Автор встретил собаку около сельского магазина.</li> <li>• Автор сошёл на пристани села Троицкое.</li> <li>• Шерсть собаки была серо-коричневого цвета.</li> <li>• Сразу после встречи собака пошла впереди, показывая дорогу.</li> <li>• Обратным рейсом на «ракете» автор возвращался не один, а вместе с собакой.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Встреча</b></p> <p>В первый тёплый день я поехал от химкинского речного вокзала по каналу на «ракете». Я один сошёл на маленькой голубой пристани села Троицкое, и, когда ушла «ракета», я оказался в милом мире детства. Так же голосили петухи, каркали вороны, медленно разворачивая тёмные крылья над голыми осинами, на школьном дворе кричали мальчишки, и весенняя земля пахла пасхой. Я проголодался. Зашёл в сельмаг, купил колбасы и сухарей и пошёл к роще на берегу канала. На опушке под берёзами стоял в выжидающей позе серо-коричневый кудрявый барбос. Он уже знал, что у меня колбаса, будто ему позвонили из магазина и сказали, и теперь он дрожал всеми кудрями, или мне это только показалось, а он просто стоял, скучая, среди вечной природы и ждал, твёрдо зная, что кого-то дождётся.</p> <p>Увидев меня, кудряш сошёл с тропинки в сторону и пошёл следом за мной накривых терпеливых ногах. Я оглянулся, и он остановился и сконфуженно помигал: «Ничего, что я за тобой увязался?» Я пошёл дальше, и он за мной. Я снова оглянулся, и</p>
---	--

он снова остановился, и тут мы глянули друг другу в глаза и поняли, что знакомы друг с другом вечно. – Тришка, – сказал я, – Тришка, так тебя зовут? Он махнул ушами: «А не всё ли равно, зови как хочешь».

И теперь мы двинулись рядом, как старые-старые приятели.

Он забегал вперёд, шуршал в кустах, нюхал какие-то следы и, взвизгивая радостно-деловито, возвращался назад: «Можно, всё в порядке».

Я сел на скамейку у воды, развернул пакет, а он уселся в вежливом отдалении и так неназойливо, как бы наедине со своими собственными воспоминаниями, облизывался вне всякой связи с моей колбасой.

Я глянул ему в глаза, он отвёл их, он не хотел быть нахалом.

Я кинул ему кусок колбасы, он тут же её проглотил, и сел, и, облизываясь, умильно глядел на меня. Я подмигнул ему, и вдруг он вскочил: «Что ты, ты неправильно меня понял», и зашёл мне за спину и сел там тихонько.

Я всё время чувствовал его за спиной, и кидал ему туда кусочки колбасы, и слышал, как он, шурша в прошлогодних листьях, находит их и жуёт. Наконец я кинул ему шкурку, он и её проглотил, потом полетел пакет, он попридержал его лапой, и основательно вылизал, и бросил ветру, а потом взглянул на меня и улыбнулся.

Я встал и пошёл, и он за мной. Теперь у меня уже не было колбасы, и не пахло колбасой, он это видел, чувствовал и знал лучше всех на свете, он шёл рядом, и мы поглядывали друг на друга, и оба были довольны.

Вдали зашумела идущая обратным рейсом «ракета». Я пошёл через мостик к маленькой пристани, а он, оставаясь по ту сторону мостика, стоял на крепких кривых своих лапах и сквозь курчавую, свисавшую на глаза шерсть долго глядел мне вслед – друг мой, брат мой.

(По Б. Ямпольскому)

## Задание 6

*Воспользуйтесь текстом «Встреча», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте все нужные варианты ответа.*

Какие приёмы использует автор в приведённом ниже фрагменте, чтобы показать, что герой воспринимает собаку как давно знакомого человека?

Увидев меня, кудряш сошёл с тропинки в сторону и пошёл следом за мной на кривых терпеливых ногах. Я оглянулся, и он остановился и сконфуженно помигал: «Ничего, что я за тобой увязался?» Я пошёл дальше, и он за мной. Я снова оглянулся, и он снова остановился, и тут мы глянули друг другу в глаза и поняли, что знакомы друг с другом вечно.

– Тришка, – сказал я, – Тришка, так тебя зовут? Он махнул ушами: «А не всё ли равно, зови как хочешь».

И теперь мы двинулись рядом, как старые-старые приятели.

*Отметьте все верные варианты ответа.*

- повтор одного и того же слова
- диалог
- прямая речь
- необычный шрифт
- подчёркивание слов

### Встреча

В первый тёплый день я поехал от химкинского речного вокзала по каналу на «ракете». Я один сошёл на маленькой голубой пристани села Троицкое, и, когда ушла «ракета», я оказался в милом мире детства. Так же голосили петухи, каркали вороны, медленно разворачивая тёмные крылья над голыми осинами, на школьном дворе кричали мальчишки, и весенняя земля пахла пасхой. Я проголодался. Зашёл в сельмаг, купил колбасы и сухарей и пошёл к роще на берегу канала. На опушке под берёзами стоял в выжидающей позе серо-коричневый кудрявый барбос. Он уже знал, что у меня колбаса, будто ему позвонили из магазина и сказали, и теперь он дрожал всеми кудрями, или мне это только показалось, а он просто стоял, скучая, среди вечной природы и ждал, твёрдо зная, что кого-то дожждётся.

Увидев меня, кудряш сошёл с тропинки в сторону и пошёл следом за мной накривых терпеливых ногах. Я оглянулся, и он остановился и сконфуженно помигал: «Ничего, что я за тобой увязался?» Я пошёл дальше, и он за мной. Я снова оглянулся, и он снова остановился, и тут мы глянули друг другу в глаза и поняли, что знакомы друг с другом вечно. – Тришка, – сказал я, – Тришка, так тебя зовут? Он махнул ушами: «А не всё ли равно, зови как хочешь».

И теперь мы двинулись рядом, как старые-старые приятели.

Он забегал вперёд, шуршал в кустах, нюхал какие-то следы и, взвизгивая радостно-деловито, возвращался назад: «Можно, всё в порядке».

Я сел на скамейку у воды, развернул пакет, а он уселся в вежливом отдалении и так неназойливо, как бы наедине со своими собственными воспоминаниями, облизывался вне всякой связи с моей колбасой.

Я глянул ему в глаза, он отвёл их, он не хотел быть нахалом.

Я кинул ему кусок колбасы, он тут же её проглотил, и сел, и, облизываясь, умильно глядел на меня. Я подмигнул ему, и вдруг он вскочил: «Что ты, ты неправильно меня понял», и зашёл мне за спину и сел там тихонько.

Я всё время чувствовал его за спиной, и кидал ему туда кусочки колбасы, и слышал, как он, шурша в прошлогодних листьях, находит их и жуёт. Наконец я кинул ему шкурку, он и её проглотил, потом полетел пакет, он попридержал его лапой, и основательно вылизал, и бросил ветру, а потом взглянул на меня и улыбнулся.

Я встал и пошёл, и он за мной. Теперь у меня уже не было колбасы, и не пахло колбасой, он это видел, чувствовал и знал лучше всех на свете, он шёл рядом, и мы поглядывали друг на друга, и оба были довольны.

Вдали зашумела идущая обратным рейсом «ракета». Я пошёл через мостик к маленькой пристани, а он, оставаясь по ту сторону мостика, стоял на крепких кривых своих лапах и сквозь курчавую, свисавшую на глаза шерсть долго глядел мне вслед – друг мой, брат мой.

(По Б. Ямпольскому)