



ГИА-2024 по русскому языку: особенности содержания и рекомендации от разработчиков КИМ

Дощинский Роман Анатольевич, кандидат педагогических наук, начальник отдела Московского центра качества образования

sale@examen.biz info@examen.biz тел./факс (495) 641-00-30

Нормативные сдвиги

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100)





Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования" (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676)

🚣 Скачать PDF



Приказ Министеро ва просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)





Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования" (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)

🚣 Скачать PDF

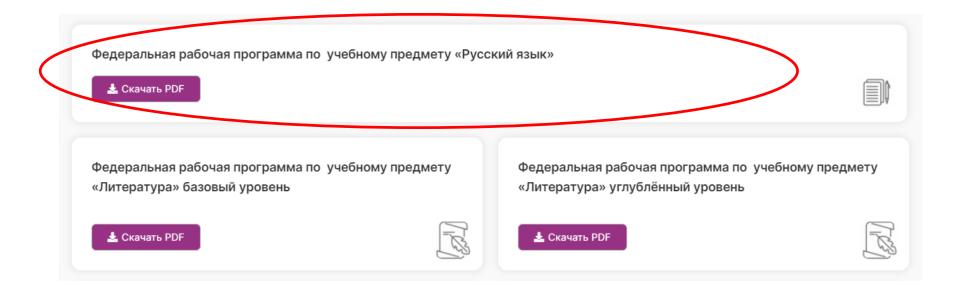


Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован 07. 06. 2012 г. № 24480)



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413" (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034)

Нормативные сдвиги



Хронологические особенности

- Итоговое собеседование начинается в 09:00 по местному времени
- Продолжительность проведения итогового собеседования для каждого участника итогового собеседования составляет примерно 15–16 минут
- Для участников итогового собеседования с ОВЗ, участников итогового собеседования – детей-инвалидов и инвалидов продолжительность проведения итогового собеседования увеличивается на 30 минут (т.е. общая продолжительность итогового собеседования составляет в среднем 45 минут)
- В продолжительность итогового собеседования не включается время, отведённое на подготовительные мероприятия и проч.

Методическое сопровождение процедуры проверки и оценивания

Страница на сайте ФГБНУ «ФИПИ»

На данной странице размещены документы, регламентирующие структуру и содержание контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку (спецификация, демонстрационный вариант).



Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов итогового собеседования по русскому языку в 2024 году



Критерии оценивания выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку в 2024 году



Спецификация итогового собеседования по русскому языку в 2024 году



Методические материалы по проверке выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку

Аудиофайлы к Методическим материалам по проверке выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку

Схемы оценивания итогового собеседования

- Схема № 1. Проверка ответов каждого участника итогового собеседования осуществляется экспертом непосредственно в процессе ответа
- Внимание! Результат оценивания не объявляется сразу участнику итогового собеседования
- Схема № 2. Проверка ответов каждого участника итогового собеседования осуществляется экспертом после окончания проведения итогового собеседования по аудиозаписям

Задания итогового собеседования – 2024 (без изменений)

Nº	Содержание задания	Время на подготовку	Время на ответ	Количество баллов
1	Выразительно прочитать вслух небольшой текст	2 минуты	2 минуты	3 балла
2	Пересказать текст из задания 1 и дополнить его высказыванием	2 минуты	3 минуты	4 балла
Выбрать один из трех вариантов монолога:		1 минута	3 минуты	3 балла
4	Поучаствовать в диалоге по теме задания 3	0 минут	3 минуты	2 балла

Правильность речи по всем заданиям – 8

ИТОГО: 20 баллов

Внимание! Для получения «зачёта» участнику итогового собеседования необходимо набрать 10 баллов

Процедура проведения итогового собеседования – 2024 (без изменений)

№	Действия собеседника	Действия обучающихся	Время
1	Приветствие участника собеседования.		1 мин.
	Знакомство. Короткий рассказ о содержании		
	итогового собеседования		
	Выполнение заданий ито		
		Приблизительное время	15-16 мин.
	ЧТЕНИЕ Т	EKCTA	
2	Предложить участнику собеседования		
	ознакомиться с текстом для чтения вслух.		
	Обратить внимание на то, что участник		
	собеседования будет работать с этим		
	текстом, выполняя задания 1 и 2		_
3	За несколько секунд напомнить	Подготовка к чтению вслух.	до 2-х мин.
	о готовности к чтению	Чтение текста про себя	
4	Прослушать текст.		до 2-х мин.
	Эмоциональная реакция на чтение	Чтение текста вслух	
	участника собеседования		_
5	Переключить участника собеседования	Подготовка к подробному	до 2-х мин.
	на другой вид работы	пересказу с включением	
	2-5	приведённого высказывания	2
6	Забрать у участника собеседования	Подробный пересказ	до 3-х мин.
	исходный текст. Слушать пересказ.	с включением приведённого	
	Эмоциональная реакция на пересказ участника собеседования	высказывания	
7	забрать у участника собеседования		
_ ′	материалы, необходимые для выполнения		
	задания 1 и 2. Объяснить, что задания 3 и 4		
	связаны тематически и не имеют отношения		
	к тексту, с которым работал участник		
	собеседования при выполнении заданий 1		
	и 2. Предложить участнику собеседования		
	выбрать вариант темы беседы и выдать ему		
	соответствующую карточку		
•		•	'

Внимание! На итоговом собеседовании разрешено делать пометки в тексте КИМ, под которыми подразумеваются подчёркивания, выделения, разметки ударения и проч.

Процедура проведения итогового собеседования – 2024 (без изменений)

	МОНОЛОГ				
8	Предложить участнику собеседования ознакомиться с темой монолога. Предупредить, что на подготовку отводится 1 минута, а высказывание не должно занимать более 3 минут				
	•	Подготовка к ответу	1 мин.		
9	Слушать устный ответ.	Ответ по теме выбранного	до 3-х мин.		
	Эмоциональная реакция на ответ	варианта			
	ДИАЛ	ОГ			
10	Задать вопросы для диалога. Собеседник	Вступление в диалог	до 3-х мин.		
	может задать вопросы, отличающиеся				
	от предложенных в КИМ итогового				
	собеседования				
11	Эмоционально поддержать участника				
	собеседования				

Внимание! Порядок следования заданий менять нельзя. Процедура итогового собеседования строго регламентирована

Приложение 9. Протокол эксперта по оцениванию ответов участников										
			итого	вого со	бесед	ова	киня			
ФИО участ	гника:									
Класс:			Ном аудито						мер нанта:	
Задание 1. Чтени	не текста вс	лух								
	Название критерия			ЧІ		Ч.			Ч3	Итого
1	Максимальный	бапп		1		1			1	3
	Балл, выставленный участнику									
Задание 2. Подр			текста		нем п			го выс		
	вание крите			п		П.		-	ПЗ	Итого
1	Максимальный	бапп		2		1		-	1	4
Балл, выста	веленный участ	нику								
			Итого	за задани	ия 1 и 2	2:		Лакси:		7
						L		выста частн	вленный ику	
Задание 3. Моно	логическое	выс	казыва	ние						
Назі	вание крите	рия		Ml		\Box		M2		Итого
1	Максимальный	бапп		2		_		1		3
Балл, выставленный участнику										
Задание 4. Участ										
	вание крите					Д1				Итого
1	Максимальный	бапп		2				2		
Балл, выста	авленный участ	нику								
			Итого	за задани	я Зи	4:		Лакси:		5
								выста частн	вленный ику	
F				1.4						
Грамотность реч	чи в целом п вание крите		даниям Р1	P2	10	3	1	24	P5	Итого
	максимальный (2	2		2		1	1	8
	вленный участ			-	<u> </u>			-		
Результаты оцен			го собе	сепования	r					
,	Задания	_	дания	Грамоті			Итогог	вое	Pes	ультат
	1 н 2		В н 4	реч		co	беседо		Зачет	Незачет
Максимальный балл	7		5	8			20			
Балл, выставленный										
Участинах										
Удален с итогов	ого собеседо	вані	ія за на	рушение	требов	зани	ій Поря	ідка [_] _	
					L				J L	
ФИО эксперта							Полпи	СЬ		Лата

Внимание! Эксперты должны хорошо ориентироваться в используемых в Протоколе условных обозначениях

Приложение 9. Протокол эксперта по оцениванию ответов участников итогового собеседования

ФИО учас	тника:					
Класс:		Номер аудитории:			Номер варианта:	
Задание 1. Чтен	ие текста вслух					
Has	вание критерия	Ч1	ч	2	Ч3	Итого
	Максимальный балл	1	1	l	1	3
Балл, выст	авленный участнику					
Задание 2. Подр	обный пересказ т	гекста с включен	ием прин	веденног	о высказывани	Я
Has	вание критерия	П1	П	2	П3	Итого
	Максимальный балл	2	1	l	1	4
Балл, выст	тавленный участнику					
		Итого за задани	ия 1 и 2:	M	аксимум	7
					выставленный частнику	

Задание 3. Монологическое высказывание					
Название критерия	M1	M2	Итого		
Максимальный балл	2 1		3		
Балл, выставленный участнику					
Задание 4. Участие в диалоге	Задание 4. Участие в диалоге				
Название критерия	Д	Итого			
Максимальный балл	2		2		
Балл, выставленный участнику					
	Итого за задания 3 и 4:	Максимум	5		
		Балл, выставленный			
		участнику			

Грамотность речи в целом по заданиям 1-4						
Название критерия	P1	P2	P3	P4	P5	Итого
Максимальный балл	2	2	2	1	1	8
Балл, выставленный участнику						

Результаты оценивания итогового собеседования:

	Задания	Задания	Грамотность	Итоговое	Резул	т ьтат
	1 и 2	3 и 4	речи	собеседование	Зачет	Незачет
Максимальный балл	7	5	8	20		
Балл, выставленный						
участнику						

Не завершил итоговое собеседование по объективным причинам				
Удален с итогового собеседования за нарушен	ие требований Порядка			
<u>*</u>				
ФИО эксперта	Подпись	Дата		

Критерии оценивания задания 1

	Критерии оценивания чтения вслух (Ч)			
Ч1	Интонация			
	Интонация соответствует пунктуационному	1		
	оформлению текста			
	Интонация не соответствует пунктуационному			
	оформлению текста			
Ч2	Темп чтения			
	Темп чтения соответствует коммуникативной	1		
	задаче			
	Темп чтения не соответствует	0		
	коммуникативной задаче			
Ч3	Искажения слов			
	Искажений слов нет	1		
	0			
Мак	симальное количество баллов	3		

Оценивание интонации в контексте пунктуации

- Русская интонация разнообразна, мелодична, музыкальна
- С её помощью передаются разнообразные эмоционально-экспрессивные оттенки
- Но в системе итогового собеседования принято учитывать только интонационную функцию знаков препинания

Пример текста из демоверсии

- Интонация перечисления (серьёзно занималась спортом, побеждала в различных состязаниях; не только знание теории, но и навыки оказания первой медицинской помощи; стала студенткой медицинского колледжа... поступила на военную службу по контракту; забирать раненых с поля боя и сопровождать в госпиталь)
- Восклицательное предложение (Немало наших защитников остались в живых и вернулись в строй благодаря её мужеству и верности долгу!)
- Наличие вводного слова в одном из предложений (конечно) и др.

Оценивание темпа речи

- Средняя скорость чтения индивидуальна для каждого обучающегося
- Внимание! Если участник итогового собеседования не успевает прочитать текст вслух в отведённые 2 минуты, то снижается 1 балл по критерию Ч2 «Темп чтения»

Оценивание искажений слов

- Искажения букв (звуков) и слогов в словах:
- замены по оптическому сходству;
- пропуски;
- перестановки;
- добавления;
- повторы
- Искажения целых слов, словосочетаний или даже целых предложений:
- замены;
- пропуски;
- перестановки;
- добавления;
- повторы

Пример текста из демоверсии

Екатерина Ивановна Иванова родилась в белгородской области. Она с детства серьёзно занималась спортом, побеждала в различных состязаниях. А в 10 классе заняла призовое место в районной олимпиаде по основам безопасности жизнедеятельности, где нужно было продемонстрировать не только знание теории, но и навыки оказания первой медицинской помощи.

Девушку увлекала медицина, и Екатерина решила связать с ней свою жизнь. В 2013 году она стала студенткой медицинского колледжа, а после его окончания в качестве медицинского работника поступила на военную службу по контракту. Верой и правдой служила она Родине, но момент славы был ещё впереди.

С началом Специальной военной операции Екатерина Ивановна отправилась на передовую в должности фельдшера. Ей приходилось забирать раненых с поля боя и сопровождать в госпиталь. 28 февраля 2022 года вооружённые силы Украины атаковали санитарную колонну. Прапорщик Екатерина Иванова самоотверженно закрыла собой тяжело раненного военнослужащего, который не смог самостоятельно укрыться от снарядов противника. Благодаря её героическому поступку жизнь солдата была спасена. Сама она получила осколочное ранение.

Конечно, это далеко не единственная жизнь, которую спасла Екатерина Ивановна. Немало наших защитников остались в живых и вернулись в строй благодаря её мужеству и верности долгу!

Критерии оценивания задания 2

Nº	Критерии оценивания подробного пересказа текста с включением приведённого высказывания (П)			
П1	Сохранение при пересказе микротем текста			
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	2		
	Упущена или добавлена одна микротема	1		
	Упущены или добавлены две и более микротемы	0		
П2	Работа с высказыванием			
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1		
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0		
П3	Способы цитирования			
	Ошибок в цитировании нет	1		
	Допущена одна ошибка в цитировании или более			
Максимальн	ое количество баллов	4		

Внимание! Обучающийся во время пересказа имеет право зачитать включаемое высказывание, то есть запоминать это высказывание не нужно

Внимание!

- В итоговом собеседовании не зафиксирован минимальный объём пересказа. Предполагается, что подробный пересказ не может быть настолько подробным, чтобы с точностью передать всю второстепенную информацию
- Если участник итогового собеседования осуществляет сжатый пересказ на протяжении всего высказывания, то по критерию П1 он получает 0 баллов. Если сжатый пересказ наблюдается только при раскрытии одной микротемы, то по критерию П1 участник итогового собеседования получает 1 балл

Изменения в ГВЭ-9

- 1. С учетом ФАОП ООО выделены в отдельную группу обучающиеся с нарушениями слуха, а категория обучающихся с НОДА дифференцирована на две группы: осваивающих вариант 6.1 ФАОП ООО и осваивающих вариант 6.2 ФАОП ООО.
- 2. Исключено сочинение как отдельная форма ГВЭ-9.
- 3. Для отдельных категорий участников ГВЭ-9 с ОВЗ введена новая экзаменационная форма осложнённое списывание.
- 4. Устранена излишняя вариативность в письменных формах, выбираемых экзаменуемыми. Вариативность сохранена только для категорий обучающихся с ТНР, ЗПР и некоторых групп с НОДА.

Изменения в ГВЭ-9

- 5. Из двух форм изложения с творческим заданием (сжатое изложение и подробное изложение) сохранена только форма сжатого изложения с творческим заданием. Вместе с тем четко дифференцирована форма предъявления исходного текста:
- 1) обучающиеся с нарушениями слуха прочитывают исходный текст;
- 2) все остальные экзаменуемые (кроме обучающихся с ТНР, ЗПР и некоторых групп с НОДА) прослушивают исходный текст;
- 3) обучающиеся с ТНР, ЗПР и некоторые группы с НОДА одновременно прочитывают и прослушивают исходный текст, кроме того, у экзаменуемых данных категорий при написании сжатого изложения сохраняется план текста

Виды экзаменационной работы ГВЭ-9

Варианты	Виды работы	Участники экзамена
100-e	Сжатое изложение по прослушанному тексту с творческим заданием	 ✓ Обучающиеся, осваивающие образовательные программы ООО в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы; ✓ обучающиеся (экстерны) с НОДА, осваивающие вариант 6.1 ФАОП ООО; ✓ иные категории участников ГВЭ, которым требуется создание специальных условий
200-е	Сжатое изложение по прослушанному тексту с творческим заданием	Слепые и слабовидящие обучающиеся, осваивающие образовательные программы OOO
300-е	Сжатое изложение по прочитанному тексту с творческим заданием	Глухие, слабослышащие, позднооглохшие, кохлеарно имплантированные обучающиеся, осваивающих образовательные программы ООО
400-е	Сжатое изложение по прослушанному и прочитанному тексту с творческим заданием	 ✓ Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР); ✓ обучающиеся с НОДА, осваивающие вариант 6.2 ФАОП ООО; ✓ лица с задержкой психического развития (ЗПР), осваивающие образовательные программы ООО
500-е	Осложнённое списывание	
600-е	Диктант	Обучающиеся с расстройствами аутистического спектра (РАС)

Содержание экзаменационных материалов

Варианты	Вид	Содержание	Специфика комплекта			
		Особенности исходного текста	Рекомендуемый объём работы			
100-е	Сжатое изложение по прослушанному тексту с творческим заданием	• текст (примерный объём текста –		• сжатое		
200-е	200. 250 одор)		упрощение длинных сложных конструкций;минимум зрительных образов	изложение – от 70 слов; • творческое задание		
300-е	Сжатое изложение по прочитанному тексту с творческим заданием		упрощение длинных сложных конструкций;минимум слуховых образов	(сочинение) – от 200 слов		
400-е	Сжатое изложение по прослушанному и прочитанному тексту с творческим заданием	 текст (примерный объём текста – 200–250 слов); творческое задание инструкция для обучающегося план текста 	 тексты повествовательного характера; отсутствие сложных синтаксических конструкции; минимум изобразительновыразительных средств, диалектной и архаичной лексики 	 сжатое изложение – от 40 слов; творческое задание (сочинение) – от 70 слов 		

Содержание экзаменационных материалов

Варианты	Вид экзаменационной работы	Содержание комплекта экзаменационных материалов	Особенности текста
500-е	Осложнённое списывание	Текст (объём – 120–130 слов) с пропусками орфограмм, нераскрытыми скобками и пропусками знаков препинания	 Текст адаптирован. Примерное количество осложнений: 8-12 буквенных орфограмм; 3-5 нераскрытых скобок; 6-8 знаков препинания

Задание. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Приятно встречать старых друзей в лесу. Но эти встречи к сож..лению случайны и мимолётны. Увид..шь (на)миг зверя или птицу, и вот уже нет их. И только редко если повезёт встреча..шь ты их (в)новь.

Однажды я познакомился с дятлом. Шёл по тихой тропинк.. и (в)друг услыш..л стук. На засохш..й вершине сидел дятел и разбивал шишку. Пр..крываясь толстой соседней сосной я подкрался и, осторожно высунувшись, сфотографировал его. Дятел деловито стучал. Иногда он переворач..вал шишку отдыхал или переб..рал пёрышки на спине. На затылке у него было красное пятнышко.

(С)(тех)пор прошло пять лет. И каждую осень я пр..ходил по тихой тропинк.. к сухой сосне и встречал на ней знакомого дятла. На сосне у него настоящая кузница и он разбивает на ней шишки.

(По Н.И. Сладкову)

600-е	Диктант	Текст (объём 140–160 слов)	«Спокойные» тексты-описания или тексты-рассуждения
-------	---------	----------------------------	--

Изменения в ГВЭ-11

- 1. Исключены следующие нозологические группы участников с OB3: экзаменуемые с 3ПР и экзаменуемые с THP.
- 2. Исключено подробное и сжатое изложение с творческим заданием как отдельная форма ГВЭ-11.
- 3. Исключен выбор формы письменной экзаменационной работы для различных категорий участников ГВЭ-11.
- 4. Унифицирован ряд подходов к проверке и оцениванию, принятых в ГВЭ-9 и ГВЭ-11.
- 5. Приведены к единообразию терминологические обозначения, используемые в системе оценивания экзаменационных работ разных категорий участников ГВЭ-11

Ситуация со сжатым изложением (задание 1 ОГЭ по русскому языку)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС 2021 г.	Метапредметный результат	Обобщённые формулировки требований к предметным результатам из ФГОС 2010 г.
1.8	передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свёрнутости: подробное изложение (исходный текст объёмом не менее 280 слов), ожатое и выборочное изложение (исходный текст объёмом не менее 300 слов)	2.1.4; 3.2.3	осуществление информационной перера- ботки текста, передача его смысла в устной и письменной форме
1.9	устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объёмом не менее 150 слов	МП 1.1.6; 1.3.5; 2.1.4; 3.2.3	осуществление информационной перера- ботки текста, передача его смысла в устной и письменной форме

ОГЭ по русскому языку: уточнение критериальной базы оценивания

ИК2	Сжатие исходного текста		
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов	2	
	сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста		
•	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов	1	
	сжатия двух микротем текста	X	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов	0	
	сжатия одной микротемы текста,	j.	
	или		
	экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста		

Внимание!

- Если в изложении менее 70 слов, то по всем содержательным критериям выставляется 0 баллов
- Нарушение последовательности микротем в работе экзаменуемого оценивается не по критерию ИК1, а по критерию ИК3
- Экзаменуемый имеет право проводить границы между абзацами в соответствии с законами собственного текста
- Если экзаменуемый пропустил одну из микротем, указанных в информации о тексте, то по критерию ИК2 не может быть выставлен высший балл, так как в изложении представлено только две микротемы, следовательно, приёмы сжатия могут быть правильно применены исключительно для двух микротем

В демоверсию ОГЭ по русскому языку включены 4 новых задания с кратким ответом

Решение проблемы: время, отведённое на экзамен, не в полной мере соответствовало объёму экзаменационной работы



Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) язык зеркало (предложение 1)
- 2) которые казались важными (предложение 2)
- 3) существует множество названий снега (предложение 3)
- 4) состояние, цвет важны (предложение 4)
- 5) язык отражает (предложение 5)

Ответ:		
OTBELL		

- Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.
 - 1) Во второй части предложения 1 использовано составное глагольное сказуемое.
 - Вторая часть сложного предложения 2 осложнена обособленным согласованным приложением.
 - 3) Предложение 3 простое двусоставное.
 - 4) В предложении 4 содержится три грамматические основы.
 - Предложение 5 сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связями между частями.

Виды дистракторов:

- «перебор» слов
- «недобор» слов
- наличие слов
 из разных частей
 сложного
 предложения

Что необходимо уметь девятикласснику для успешного выполнения задания 2?

- различать основные единицы языка словосочетание и предложение, то есть осознавать различие подчинительного словосочетания и грамматической основы (существует множество названий снега);
- знать способы выражения подлежащего (которые казались важными);
- знать типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное), способы его выражения (*язык (это) зеркало*);
- опознавать однородные подлежащие и сказуемые, в том числе в ситуации обобщающего слова (количество, состояние, цвет важны);

Что необходимо уметь девятикласснику для успешного выполнения задания 2?

- различать простые и сложные предложения (Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве сложное предложение);
- различать синтаксические конструкции, грамматической основой которых является один главный член подлежащее или сказуемое (односоставное предложение) и два главных члена (двусоставное предложение) (можно увидеть односоставная безличная ГО);
- опознавать подлежащее и сказуемое как слово или нечленимое сочетание слов (*пять школ;* большинство из нас; бил баклуши)

Что необходимо знать девятикласснику для успешного выполнения задания 3?

- типы сказуемого;
- виды предложений по цели высказывания и интонации (эмоциональной окраске), по количеству грамматических основ, по структуре грамматической основы, по наличию второстепенных членов, по полноте членов предложения;
- виды второстепенных членов предложения;
- группы односоставных предложений;
- предложения с однородными членами;
- предложения с обособленными членами (определениями, приложениями, обстоятельствами, дополнениями);
- предложения с уточняющими членами;
- предложения с обращениями, вводными словами и конструкциями, с междометиями;

Что необходимо знать девятикласснику для успешного выполнения задания 3?

- способы передачи чужой речи;
- типы сложного предложения;
- виды придаточных в сложноподчинённых предложениях;
- типы сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными;
- синтаксические конструкции с различными видами связи между частями сложного предложения

В демоверсию ОГЭ по русскому языку включены 4 новых задания с кратким ответом

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца¹.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

- А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.
- Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.
- В) Между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие, если вторая часть поясняет, дополняет первую.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Язык это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём.
- Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка.
- Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков существует множество названий снега.
- Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны.
- 5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

	A	Б	В
Ответ:			

Расставьте знаки препинания.	Укажите	все	цифры,	на	месте	которых
должны стоять тире ² .						

По мнению психологов (1) чувство (2) это внутреннее отношение человек
к окружающему миру. Любовь и ненависть (3) страх и радость (4) эт
и многие другие состояния человека (6) сформированы миллионами ле
эволюции.

Ответ:	

Конструкция задания 4: предметные и метапредметные компоненты

Предметное знание – алгоритм пунктуационного анализа предложений Предметное умение – проведение пунктуационного анализа предложений, текста или его фрагмента

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

- А) Отределении, выраженное причистивки оборотом, стоящем пости определяемого слова, обосрбляется.
- Можду подгожащим и скатуольны, если оба главных члена предпозовния выроженые именьские существительными падкова, при отсутствии связки ставится пира.
- В) Если вторая часть бессряедного сположего предположения възвет визчения изъяснения (дополнения), то мажду частями ставится рассточеня.

3. Работа с информацией:

 выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию

предложения

- Язык это зервало, которов стоит мижду начи и миром, отразкая общен представляемия всях говоращих на мём.
- Примім зервало языка отражнит не все свойства окружнющий действительности, а только те, которым капались особенно вазовали предкам – носителям этого языка.
- Так, в языках невоторых северных народов существует миховество названий смета.
- Люде поменают: синт заменами в их жизии заметное место, его воличество, состоянии, щемт очень такова.
- Каждый алык отражает картину мера и черет грамматику: есть языки, имиющие более триддати паровей, воторые служат способом уклать точное положение предъита в пространстве.

Алгоритм выполнения задания

Чтение и анализ пунктуационных правил: выделение ключевых слов, подключение предметных знаний, определение пунктограмм

Чтение и анализ предложений: понимание смысла прочитанного, подключение предметных умений, пунктувционная разметка, объяснение условий расстановки знаков препинания

Подбор соответствий: сравнительный анализ, подключение предметных знаний и умений о схожих языковых явлениях, выводы

Запись правильного ответа в бланк: применение правил оформления, перепроверка написанного

4. Регулятивные УУД:

- самоорганизация
- самоконтроль

Базовые логические действия:

 выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)

Базовые исследовательские действия:

проводить небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения

ЗАПЯТАЯ

Между однородными членами при отсутствии союза ставится запятая. Между однородными членами перед противительным союзом ставится запятая.

Между однородными членами, соединенными повторяющимся союзом, ставится запятая.

Между однородными членами перед второй частью двойного союза ставится запятая.

Определение, которое относится к личному местоимению, обособляется.

Приложение, которое относится к личному местоимению, обособляется.

Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.

Обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обособляется. Обстоятельство, выраженное одиночным деепричастием, обособляется.

Обстоятельство с предлогом *несмотря на (невзирая на)*, которое имеет уступительное значение, обособляется.

ЗАПЯТАЯ

Согласованное приложение, стоящее после определяемого слова, обособляется.

Согласованные нераспространённые однородные определения, стоящие после определяемого слова, обособляются.

Уточняющее обстоятельство обособляется.

Обращение выделяется запятой (отделяется запятой).

Вводное слово выделяется запятой (отделяется запятой).

Вводная конструкция выделяется запятой (отделяется запятой).

Между частями сложносочинённого предложения ставится запятая.

Между частями сложноподчинённого предложения ставится запятая.

Придаточная часть сложноподчинённого предложения выделяется запятыми.

Между частями сложного бессоюзного предложения ставится запятая.

Между частями сложного предложения, соединёнными союзной сочинительной связью, ставится запятая и т. д.

- Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.
- Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед обобщающим словом ставится тире.
- Согласованное приложение, стоящее после определяемого слова, выделяется тире.
- После прямой речи перед словами автора ставится тире.
- В неполном предложении на месте пропуска члена предложения ставится тире.
- Если вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат, вывод, то между частями предложения ставится тире.
- Если в первой части бессоюзного сложного предложения указывается на время совершения действия, то между частями предложения ставится тире. Если в первой части бессоюзного сложного предложения указывается на
- условие, при котором совершается действие, то между частями предложения ставится тире.
- Если первая и вторая части сложного бессоюзного предложения противопоставлены по смыслу, то между частями предложения ставится тире.

ДВОЕТОЧИЕ

Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то после обобщающего слова ставится двоеточие.

После слов автора перед прямой речью ставится двоеточие.

Если вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет первую, то между частями предложения ставится двоеточие.

Если вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет первую, то между частями предложения ставится двоеточие.

Если вторая часть бессоюзного сложного предложения обозначает причину, то между частями предложения ставится двоеточие.

В демоверсию ОГЭ по русскому языку включены 4 новых задания с кратким ответом

- Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.
 - ЗАРНИЦА написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от ударения.
 - КИСЛО-СЛАДКИЙ (соус) сложное имя прилагательное, образованное на основе подчинительного словосочетания, пишется через дефис.
 - ЗАМЕЧЕННЫЕ (недостатки) в полном страдательном причастии прошедшего времени совершенного вида пишется НН.
 - вскачь (нёсся) на конце наречия после шипящего пишется буква ь.
 - ПОДРИСОВАТЬ на конце приставки перед звонким согласным пишется буква Д.

Ответ:		
OIBCI.		



Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите вее цифры, на месте которых пишется буква \mathbf{U}^3 .

Веч ⁽¹⁾ реет.	Когда на неб	5 ⁽²⁾ догора ⁽³⁾ т по	следн ⁽⁴⁾ й .	луч, из	пр ⁽⁵⁾ брежных
		таинств ⁽⁷⁾ нные	шорохи.	Мы	проб ⁽⁸⁾ раемся
к дальн ⁽⁹⁾ м	у лесу.				

Этвет:

Задание 6 нацелено на проверку умения проводить орфографический анализ

Экзаменуемые должны:



Ошибки в формулировке правила

НИКТО – в приставке отрицательного местоимения **под ударением** пишется буква И.

ЗАВИСЯЩИЙ (от погоды) – в причастиях, образованных от глаголов *I спряжения*, пишется суффикс -ЯЩ-.

(грело) ПО-ЛЕТНЕМУ – наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО-. ...

Что необходимо? Знать орфографические правила!

Ошибки в применении правила

Дана неверная характеристика звука речи: ДОЧЬ – буква Ь пишется для обозначения мягкости согласного.

Неверно указана структура слова: НОЖИЧЕК – в *окончании* существительного после шипящих в безударной позиции пишется буква Е.

Неверно определено значение: ПРЕКРАСНЫЙ – написание приставки определяется её значением, близким к *значению приставки ПЕРЕ-.*

Что необходимо? Уметь применять орфографические правила!

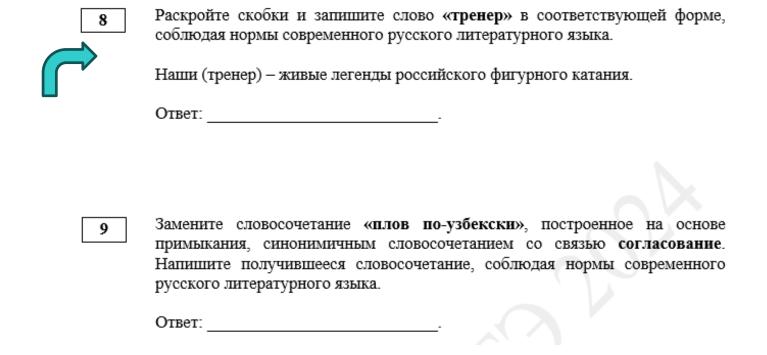
Ошибки и в формулировке правила, и в его применении

ПОСТЕЛЕШЬ – в окончании глагола *II спряжения* в форме 2-го лица единственного числа пишется буква *E*.

В ПРОДОЛЖЕНИЕ (суток) – в форме *Р. п.* ед. ч. имени существительного 2-го склонения пишется окончание *-Е.*

Могут ли быть ошибки в написании слов? Нет, только в объяснении написания!

В демоверсию ОГЭ по русскому языку включены 4 новых задания с кратким ответом



! Задание 11 ОГЭ по русскому языку

Укажите предложения, в которых средством выразительности речи фразеологизм.

- А потом показали их тренировку, и тут они колотили уже тяжёлую кожаную «грушу» – такой продолговатый тяжёлый мяч, по которому надо было лупить что есть духу.
- 2) Мама сразу же заметила, что я обиделся, и постаралась мне помочь.
- Я очень обрадовался, что мама так здорово придумала.
- 4) И я вдруг вспомнил, как давным-давно я с этим мишкой ни на минуту не расставался, повсюду таскал его за собой, и сажал его за стол рядом с собой обедать, и спать его укладывал, и укачивал его, как маленького братишку, и шептал ему разные сказки прямо в его бархатные твёрденькие ушки, и я его любил тогда, любил всей душой, я за него тогда жизнь бы отдал...

5) Я раздумал быть боксёром.

Необходимо знать

 средства выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение, фразеологизм).

Метафора — это скрытое образное сравнение, уподобление одного предмета, явления другому.

Сравнение — это сопоставление двух предметов или явлений с целью изобразить один из них при помощи другого.

Эпитет – это образное, художественное определение.

Олицетворение — это изображение неодушевленного или абстрактного предмета как одушевлённого.

Фразеологизм – устойчивое выражение (часто образное).

Тренируемся!

чудесный парк; плюшевая игрушка; в конце концов; облако как пёрышко; роща шептала; смотреть, как рисуют дети; щёки горят

ОГЭ по русскому языку: уточнение формулировки задания 13.3

13.3



Напишите сочинение-рассуждение на тему «Кого мы называем настоящим другом?». Дайте определение выражению НАСТОЯЩИЙ ДРУГ и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **другой** — из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ОГЭ по русскому языку: уточнение критериальной базы оценивания



C1K1	Наличие обоснованного ответа	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	1
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. В понимании тезиса допущена одна фактическая ошибка и более, или	0
	тезис не доказан, или	
	дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне	
С1К2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте	3
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста,</u> но не указал их роли в тексте,	2
	или привёл два примера-аргумента <u>из текста,</u> указав роль в тексте одного из них,	
	или привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , указав его роль в тексте	

ОГЭ по русскому языку: уточнение критериальной базы оценивания

	изложения,	
	но	
	допущена одна логическая ошибка,	
	и/или	
	в работе имеется одно нарушение абзацного членения	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный	0
	замысел,	
	но	
	допущено более одной логической ошибки,	
	и/или	
	имеется более одного нарушения абзацного членения	
C ₁ K4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность,	0
	и/или	
	работа не завершена,	
	и/или	
	в построении текста допущена одна ошибка и более	
Максим С ₁ К1-С ₁	альное количество баллов за сочинение по критериям К4	7



Внимание!

- Если в изложении менее 70 слов, то по всем содержательным критериям выставляется 0 баллов
- Выставление по критерию СК1 0 баллов не влечёт за собой автоматического выставления 0 баллов по критерию СК2
- Если экзаменуемый приводит пример-аргумент (пример-иллюстрацию) на основе опорного текста, он должен привести пример из данного текста одним из известных способов. При этом требование приводить пример из исходного текста в виде цитирования или ссылки на номер предложения является рекомендательным

ОГЭ по русскому языку: уточнение критериальной базы оценивания

Таблица 7

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Балль		
ГК1	Соблюдение орфографических норм			
	Орфографических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2		
	Допущены две-три ошибки	1		
	Допущено четыре ошибки и более	0		
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм			
	Пунктуационных ошибок нет, или допущены одна-две ошибки	2		
	Допущены три-четыре ошибки	1		
	Допущено пять ошибок и более	0		
ГК3	Соблюдение грамматических норм			
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2		
	Допущены две ошибки	1		
	Допущено три ошибки и более	0		
ГК4	Соблюдение речевых норм			
	Речевых ошибок нет, или допущены одна-две ошибки	2		
	Допущены три-четыре ошибки	1		
	Допущено пять ошибок и более	0		
ФК1	Фактическая точность письменной речи			
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1		
	В изложении материала или употреблении терминов допущена одна фактическая ошибка и более	0		
	альное количество баллов за изложение и сочинение ериям ГК1–ГК4 и ФК1	9		



Особенности оценивания грамотности и фактической точности в ОГЭ и ЕГЭ

Тип орфографи- ческой ошибки	2022 г.	2023 г.	2024 г.
Негрубая ошибка (как 0,5 ошибки)	+	_	_
Однотипная ошибка	+	+	_
Повторяющаяся ошибка	+	+	+

Особенности оценивания грамотности и фактической точности в ОГЭ и ЕГЭ

Повторяющиеся ошибки в пределах одного слова (а для грамматической ошибки, как правило, и одной словоформы) встречаются среди:

- 1) грамматических ошибок, например: *о мне об мне; ихняя ихние*;
- 2) речевых ошибок, например: одержал поражение одержат поражение;
- 3) фактических ошибок (в отношении таких ошибок понятие «повторяющаяся ошибка» не играет ключевой роли).

Все подобные повторяющиеся ошибки считаются за одну, сколько бы раз они ни встретились в экзаменационной работе

Особенности оценивания грамотности и фактической точности в ОГЭ и ЕГЭ

Ошибки в написании букв в именах собственных считаются видом фактических ошибок, включая написание необщеупотребительных собственных имён (Сванте Аррениус, Шлезвиг Гольштейн), написание букв э/е в иноязычных словах (Мариетта; Бэла, Белла, Мери, Сэлинджер), а также написания, формально имеющие отношение к тем или иным буквенным орфограммам (Алексей, Петербург, Олегович)

Внимание!

Высший балл по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 за работу объёмом от 100 до 139 слов не ставится

Тире между подлежащим и сказуемым
Тире в неполном предложении
Знаки препинания в предложении с однородными членами
Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим
словом
Знаки препинания в предложении с обособленными определениями
Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями
Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами
Знаки препинания в предложении с уточняющими членами
Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом
Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями
Знаки препинания в предложении с обращениями
Знаки препинания в предложении с междометиями
Знаки препинания в сложносочинённом предложении
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь,
шитирование лиалог)

СТАЛО

¹³ Осуществляется в соответствии со следующими видами пунктуационных правил: знаки препинания между подлежащим и сказуемым; знаки препинания в неполных предложениях; знаки препинания в предложениях с однородными членами; знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; знаки препинания в предложениях с обособленным определением; знаки препинания в предложениях с обособленным обстоятельством (включая сравнительный оборот) знаки препинания в предложениях с уточняющим обособленным обстоятельством; знаки препинания в предложениях с уточняющим обособленным обстоятельством; знаки препинания в предложениях с междометием; знаки препинания в предложениях с междометием; знаки препинания в сложногочинённых предложениях; знаки препинания в сложногочинённых предложениях; знаки препинания при передаче чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог).

Внимание!

- Правило о соединительном тире (например, поезд Москва – Воркута) использоваться не будет, так как не входит в школьный минимум
- При постановке тире/двоеточия в БСП различия в конкретных значениях не играют роли. Кроме того, не существует различий с точки зрения пунктуационного следующих предложениях: В правила прочитавший письмо, выглядел счастливым. Девушка, добрая и отзывчивая, работала волонтёром (обособленные определения). То же самое касается обособленных обстоятельств: Директор детского дома приветствовал шефов, благодаря за помощь. – Несмотря на усталость, я продолжал усиленно тренироваться

Внимание!

В то же время важно различать запятые в предложении с обособленным приложением и запятые в предложении уточняющим обособленным обстоятельством. Например: В 1103 году по приказу Мстислава Владимировича, сына князя Владимира Мономаха, русским зодчим Петром в Городище был воздвигнут Благовещенский собор (обособленное приложение). – В начале XII века, 1103 году, русским зодчим Петром в Городище был воздвигнут Благовещенский собор (уточняющее обособленное обстоятельство)

Некоторые установки по заданию 21

- В задании 21 не может быть нескольких правильных ответов
- При этом среди правильных ответов может быть, например, предложение, в котором запятая ставится только между частями бессоюзного сложного предложения, и предложение, в котором запятая ставится по той же причине, а также обособляется обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом

БЫЛО

Изобразительно-выразительные средства русской фонетики: звукопись, аллитерация, ассонанс

Изобразительно-выразительные средства словообразования: слова с суффиксами определённого значения, с эмоционально окрашенными суффиксами, индивидуально-авторские слова

Изобразительно-выразительные средства лексики и фразеологии: метафора, олицетворение, гипербола, литота, ирония, метонимия, сравнение, эпитет; антонимы (в том числе контекстные); книжная, разговорная, просторечная лексика, диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, архаизмы, историзмы, неологизмы, фразеологизмы, эмоционально-оценочная лексика

Изобразительно-выразительные средства морфологии и синтаксиса: стилистическая функция слов разных частей речи; вводные и вставные конструкции, восклицательные и вопросительные предложения, риторическое восклицание, риторический вопрос, односоставное предложение, неполное предложение, ряд однородных членов предложения, обособленные члены предложения, сравнительный оборот, обращение, авторские знаки препинания; диалог, монолог; анафора, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, парцелляция, антитеза (противопоставление), синтаксический параллелизм, цитирование

СТАЛО (на переходный период)

- Распределенное по разным разделам представление терминов
- Активное использование системы ссылок

3.3	Язык и речь. Культура речи. Лексика и фразеология. Лексические нормы		
3.3.1	Лексикология и фразеология как разделы	БУ	+
	лингвистики. Лексический анализ слова ³		
3.3.2	Изооразительно-выразительные средства	БУ	+
	лексики: эпитет, метафора, метонимия,		
	олицетворение, гипербола, сравнение ⁴		
3.3.3	Основные лексические нормы современного рус-	БУ	+
	ского литературного языка. Многозначные слова		
	и омонимы, их употребление. Синонимы, анто-		
	нимы, паронимы и их употребление. Иноязыч-		
	ные слова и их употребление. Лексическая		
	сочетаемость. Тавтология. Плеоназм		
3.3.4	Функционально-стилистическая окраска слова.	БУ	+
	Лексика общеупотребительная, разговорная		
	и книжная. Особенности употребления		

³ В том числе с использованием понятий: синонимы (включая контекстные синонимы), антонимы (включая контекстные антонимы), просторечные, жаргонные и диалектные слова, профессионализмы, термины, архаизмы историзмы (включая инливилуально-авторские слова)

СТАЛО

- Исключены термины звукопись, монолог, ирония, авторские знаки препинания
- По итогам общественно-профессионального обсуждения не включены термины *оксюморон*, *синекдоха*
- Включены «новые» термины эпифора, многосоюзие, бессоюзие, риторическое обращение
- Заменён термин стилистическая функция слов разных частей речи на особенности употребления в тексте слов разных частей речи
- Перемещён в другой раздел термин *индивидуально авторские слова*

Навигатор самостоятельной подготовки

Фонетические	Словообразовательн	Морфологи-
средства	ые средства	ческие
		средства
аллитерация	слова с суффиксами	особенности
ассонанс	определённого	употребления
	значения слова	в тексте слов
	с эмоционально	разных частей
	окрашенными	речи
	суффиксами	

Навигатор самостоятельной подготовки

Лексические средства	Тропы
просторечные слова	метафора
жаргонные слова	олицетворение
диалектные слова	гипербола
профессионализмы	литота
термины	метонимия
архаизмы	сравнение
историзмы	эпитет
неологизмы (включая индивидуально-авторские	
слова)	
общеупотребительная лексика	
разговорная лексика	
книжная лексика	
нейтральная лексика	
высокая лексика	
сниженная лексика	
эмоционально-оценочная окраска слова	
(неодобрительное, ласкательное, шутливое	
и др.)	
фразеологизмы	

Навигатор самостоятельной подготовки

Синтаксические средства	Форма	Приёмы
	речи	
вводные слова и конструкции	диалог	лексический повтор
вставные конструкции		синтаксический
восклицательное предложение		параллелизм
вопросительное предложение		анафора
риторическое восклицание		эпифора
риторический вопрос		вопросно-ответная
риторическое обращение		форма
односоставное предложение		изложения
неполное предложение		градация
ряд однородных членов		многосоюзие
предложения		бессоюзие
обособленные члены предложения		инверсия
(включая сравнительный оборот)		парцелляция
обращение		антитеза
		(противопоставление)
		цитирование

Особенности представления ряда терминов

- Тропы, приёмы...
- Антитеза противопоставление
- Метафора развёрнутая метафора
- Фразеологизм крылатые слова (выражения) афоризм пословица поговорка устойчивое выражение (сочетание)
- Термин терминологическое сочетание терминология
- Эпитет постоянный эпитет
- Односоставное предложение определённо-личное предложение неопределённо-личное предложение безличное предложение назывное предложение
- Обособленные члены предложения обособленные определения обособленные обстоятельства...
- Индивидуальное-авторские слова авторские неологизмы

Внимание!

«лексический Термин повтор» одновременно используется в заданиях 25, 26 и 27, но в разных функциях. В задании 25 действует строгое правило: лексический повтор – это повтор одного и того же слова в одной и той же форме. В задании 26 под лексическим повтором может подразумеваться более широкое явление. При проверке развёрнутого ответа (задание 27) повтор слова со всеми его словоформами трактуется как К6 ошибка, учитываемая по критерию речевая («Богатство речи»)

Внимание!

- Анафора и эпифора могут быть как в отдельных предложениях (причём не обязательно соседних), так и внутри одного предложения. Например: *Каждый хочет быть любимым, каждый желает любить*
- Вопросно-ответная форма изложения как приём используется прежде всего в монологической речи, когда автор сам задаёт вопрос и сам же на него отвечает

Представление в кодификаторе и сопутствующих документах современного научного аппарата предмета «Русский язык»

БЫЛО – 28 источников; СТАЛО – 27 (2 замены)

При составлении кодификатора использованы следующие источники:

- 1. Большой орфоэпический словарь русского языка / Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина, М.Л. Каленчук. М.: АСТ-Пресс, 2021.
- 2. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р).
- 3. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. М.: АСТ-Пресс, 2008.
- 4. Паронимы в русском языке. Самый полный толковый словарь: более 3500 паронимов, около 1500 паронимических рядов / В.И. Красных. М.: Астрель: АСТ, 2010.
- 5. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В.В. Лопатина. М.: АСТ-Пресс, 2020.
- 6. Правила русской орфографии и пунктуации: утв. АН СССР, Мин-вом высшего образования СССР, Мин-вом просвещения РСФСР / Л.В. Щерба и др. М.: Гос. уч.-пед. изд-во Мин-ва просвещения РСФСР, 1956.
- 7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2009 № 195 «Об утверждении списка грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Фелерации».

Орфоэпический словник ЕГЭ. Русский язык. 2024 год

Имена существительные

аэропОрты, им. п. мн. ч. сущ. аэропОрт бАнты, им. п. мн. ч. сущ. бант бОроду, вин. п. ед. ч. сущ. бородА бухгАлтеров, род. п. мн. ч. сущ. бухгАлтер вероисповЕдание¹ водопровОд газопровОд граждАнство дефИс дешевИзна диспансЕр договорЁнность докумЕнт



Абонемент — абонент Авторитарный — авторитетный Адресант — адресат Артистический — артистичный Бедный — бедственный Безликий — безличный Безответный — безответственный Болаготарный — благодарственный Благотарорительный — благотворный Будний — будничный Бывалый — бывший — былой Ванна — ванная Вдох — вздох Вековой — вечный

Великий – величавый – величественный

Отбор языкового материала для заданий 9–11

Правописание гласных и согласных в корне

Правописание суффиксов (для задания 11 суффиксов всех частей речи, кроме причастий, деепричастий; для задания 12 — суффиксов причастий и деепричастий)

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов

Задание 9.

Словник в Навигаторе! Ц..рк, ц..ган, ц..корий

Ж..лтый, ш..пот, ож..г (руки)

Параш..т, б..ллетень, (открутить) ш..руп

Задание 10.

Исчезать, исподтишка, воспитание Присутствовать, препятствие, преступление Адъютант, объект, взимать

Отбор языкового материала для заданий 9–11

Задание 11.

- ЕК-ИК (ЧИК, НИК) *замочек, ключик*;
- ЧИК-ЩИК вкладчик, барабанщик;
- ЕЦ-ИЦ красавец, красавица, платьице, пальтецо;
- ИНК-ЕНК жемчужинка, песенка;
- ИЧК-ЕЧК пуговичка, ложечка;
- ИНСТВ-ЕНСТВ меньшинство, первенство;
- суффиксы имён существительных с устойчивым написанием тишИна, белИЗНа, празднЕСТВо, писаТЕЛЬ, дизайнЕР, маЕТа, правОТа, горЕСТЬ, гордОСТЬ, котлОВИНа, сердцЕВИНа;
- слова с несколькими суффиксами *наставНИЧ-ЕСТВо*;
- К-СК резкий, киргизский;
- ЯН-ЕН(ЕНН)-ИН масляная (краска), масленый (блин), достоин;

Отбор языкового материала для заданий 9–11

Задание 11.

- К-СК резкий, киргизский;
- ЯН-ЕН(ЕНН)-ИН масляная (краска), масленый (блин), достоин;
- ИНСК-ЕНСК ялтинский грозненский;
- EЧ-АЧ лягу́шечий лягуша́чий;
- ИВ-ЕВ строевой, милостивый;
- суффиксы имён прилагательных с устойчивым написанием *задумчивый*, *заботливый*, *глинистый*, *узорчатый*;
- гласная в инфинитиве и глаголе прошедшего времени: ненавидЕть, таЯли, обессилеть (самому), обессилить (врага);
- OBA(EBA)-ЫВА(ИВА)-ВА рисовать, раздумывать, преодолевать, оборудование;
- А-О издавна, влево, дословно;
- O-Ë-E речонка, ситцевый, лишён, дирижёр;
- Ы-И сестрицын, акция

Основные трудности применения правила

Инфинитивное -ИТЬ

КлеИть, вялИть, строИть, жалИть, метИть, молвИть и манИть, беспокоИться, осилИть, ездИть, бросИть, победИть – их писать в начальной форме надо только через -ИТЬ, также драИть и буянИть, выяснИть и барабанИть, выскочИть и весИть, жарИть, ладИть, верИть.

<u>Инфинитивное -ЕТЬ</u>

 ВыздоровЕть, заиндевЕть, опротивЕть, плесневЕть...

Инфинитивное -ЯТЬ

• ТаЯть, реЯть, веЯть, сеЯть ну и блеЯть, чуЯть, чаЯть, лаЯть да лелеЯть, каЯться да маЯться, надеЯться да кланЯться, кашлЯть, выменЯть, стоЯть — пишем строго через -ЯТЬ. А ещё затеЯть, хаЯть.

Инфинитивное -ЕТЬ или -ИТЬ

 Обессилеть (= самому потерять силы), но обессилить врага...

Инфинитивное -АТЬ

 Ворочать(ся), жаждать, нервничать, кокетничать, капризничать, бездельничать, осторожничать, откровенничать, любезничать, мошенничать...

Различаем по смыслу!

- Молоть мелет зерно, языком;
- Мелить мелит мелом

Различаем по смыслу!

- Портниха метает шов
- Рыба мечет икру
- Человек мечется из стороны в сторону
- Спортсмен метает (мечет) копьё

Другие трудности применения правила

Вид глагола

Наклонение глагола

• ПодгоняЕт корову, но подгонИт корову...

• КрикнИте громче, но когда крикнЕте...

Приставка ВЫ-

 ВыберЕт, выспЯтся, вырастИт (огурцы) — вырастЕт (человек), выровнять (поверхность) — выравнять (людей), но выскочИт, выронЯт...

Исключения

- Инфинитивное -ИТЬ переходит в причастное -ЕНН: построИть построЕнный.
- Приемлемый, незыблемый, неотъемлемый; движимый; всеобъемлющий; мучащий, мучимый; брезжущий.
- ЗамешАнный (в деле), но замешЕнное (тесто);
 пристрелЯнное (ружьё), но пристрелЕнная (утка);
 выкачАнный (бензин), но выкачЕнный (из гаража автомобиль);
 развешАнное (по разным местам бельё), но развешЕнный (на весах картофель);
 завешАнная (картинами комната), но завешЕнные (тюлем окна)...

Появление множественного выбора ответов в задании 13

2023 1.	2024 1.
Определите предложение, в котором НЕ	Укажите предложения, в которых НЕ
с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте	с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО.
скобки и выпишите это слово.	Запишите номера этих предложений.
Сегодня, когда опреснение морской воды стало	1) Сегодня, когда опреснение морской воды стало
экономически затратным и (НЕ)ПОЗВОЛЯЕТ	затратным и (НЕ)ПОЗВОЛЯЕТ обеспечить всех
обеспечить питьевой водой все районы Земли, в	питьевой водой, в качестве выхода предлагается
качестве выхода предлагается проект получения воды	проект получения воды при растапливании
при растапливании айсбергов.	айсбергов.
(НЕ)ОСОЗНАВАЯ до конца сути важнейших правил	2) (НЕ)ОСОЗНАВАЯ сути правил коммуникации,
коммуникации, многие люди знакомы	люди знакомы с ними на словах, забывая о том, что
с ними на словах, забывая о том, что их необходимо	их необходимо использовать каждый день.
использовать каждый день	3) Самостоятельно осваивать технологию обработки
в общении с другими людьми.	металла и получать профессию кузнеца – очень
Далеко (НЕ)ПРОСТО самостоятельно освоить	(НЕ)ПРОСТОЕ занятие.
технологию обработки металла и получить	4) Я не любитель романтических комедий
профессию кузнеца.	и легких мелодрам, поэтому фильм я так
Я не любитель романтических комедий	и (НЕ)ДОСМОТРЕЛДо конца.
и легких мелодрам, поэтому фильм я так	5) Стоит выйти на крыльцо, как осень начнет
и (НЕ)ДОСМОТРЕЛ до конца.	дышать в лицо горьким запахом первого тонкого
Стоит выйти на крыльцо, как осень окружит тебя и	льда, сковавшего (НЕ)ПОДВИЖНЫЕ воды.
начнет настойчиво дышать в лицо холодноватою	
свежестью своих загадочных черных пространств,	
горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего к	ИЛИ
ночи (НЕ)ПОДВИЖНЫЕ воды.	Укажите предложения, в которых НЕ
	с выделенным словом пишется СЛИТНО. Запишите
Ответ:	номера этих предложений.
	помора этих предложении.

Появление множественного выбора ответов в задании 14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЕМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.

ЧТО(БЫ) ни утверждали критики, Л.Н. Толстой увидел в личности Наполеона проявление несвободы, ТАК(КАК) подлинная свобода, по мнению классика, предполагает добровольное подчинение «высшей цели».

(НА)ВСТРЕЧУ медленно, тяжело громыхая, двигался груженый состав, а (В)ДАЛИ тянулся еще один.

(НА)РЯДУ с картинами на современные темы большое место в творчестве И.Е. Репина занимает историческая живопись, к которой он периодически возвращался (В)ТЕЧЕНИЕ всей своей жизни.

Когда (НА)КОНЕЦ солнце в марте стало сильно пригревать, большие радужные капли начали падать с крыш, покрытых снегом, (КАК)БУДТО полились радостные весенние слезы.

Укажите все предложения, в которых оба выделенных слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера этих предложений.

- Старый мельник уже ДАВНЫМ(ДАВНО) стал в здешнем краю ЧЕМ(ТО) вроде живой легенды.
- Тем, кто идет (ПО)ЗИМНЕМУ парку, зима всегда кажется КАКИМ(НИБУДЬ) неведомым волшебником.
- На то, ЧТО(БЫ) только продиктовать тезисы стенографистке, ушло (ПОЛ)ДНЯ.
- Ночевать туристы ушли в лес, и ПОЧЕМУ(ТО) не в чистый сухой бор, а на болото, (ПО)ВИДИМОМУ считая, что это место для ночлега безопаснее.
- Дорогу размыло, (ПО)ЭТОМУ добирались мы к леснику с большим трудом, ЗА(ТО) какое удовольствие мы испытали, когда расположились у камина в доме хозяина.

Ответ:	
	или

Словник в Навигаторе!

Расшитая бисером яркая рубашка украшала витрину магазина.

Яркая, расшитая бисером рубашка украшала витрину магазина.

В комнате было душно<mark>, и</mark> мне захотелось выйти на свежий воздух.

- нет общего второстепенного члена;
- обе части безличные, но разнонаправленные в смысловом отношении

- Женя, говорит Марина, вертясь вокруг высокого юноши, покажи (1) пожалуйста (2) скорей свои камешки. Такая обида сейчас машина придет!
- Такая обида! смеясь, передразнивает студент. В Москве увидишь. Я к вам (3) может быть (4) скоро в гости приеду... А ну, силы набралась за лето? И он хватает Марину за руку.
- Ай! кричит Марина. Женька опять силу показывает (5) Софья Дмитриевна!

(По Э. Эмден)

Только вдруг почему-то всем представилось, как приходил Бозин домой, как садился за стол, ел суп или пил чай и на него, закутавшись в мягкий пух облака, своими чистыми и добрыми глазами смотрел ангел, словно сыночек, дождавшийся своего отца.

Основные подходы к разработке задания.

- 1. Первое предложение в указанном в задании диапазоне не может войти в правильный ответ. Оно нужно лишь для того, чтобы установить связь последующего предложения с данным предложением.
- 2. Предполагается, что при указании средств связи каждое средство связи закрепляется за отдельным словом.
- 3. Как правило, задание требует отследить связь последующего предложения с предыдущим. Однако иногда встречается формулировка «с предыдущими».
- 4. В правильном ответе указывается(-ются) только номер(а) предложений, которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим(и). Номер(а) же предыдущего(-их) предложения(-ний) не фиксируется(-ются). В противном случае ответ будет признан неправильным.

Основные подходы к разработке задания.

- 5. Правильный ответ «по умолчанию», априори подразумевает наличие только указанных в задании средств связи и отсутствие иных средств связи.
- 6. При этом такие средства связи, как единство видовременных форм глагола, слова одной тематической группы, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, в задании 25 не рассматриваются.
- 7. Чётко разводятся следующие понятия: лексический повтор как повтор слова в абсолютно одинаковой форме (мама мама; он он) и использование форм(ы) слов(а) как средства связи (мама маму; он его).
- 8. При этом глаголы, причастия и деепричастия в силу неоднозначной трактовки явлений в задании 25 не используются. Например: пилить пилящий; расколоть расколотый; распилить распилив.

Основные подходы к разработке задания.

- 9. «Он» и «они» являются разными словами, а не формами одного и того же слова.
- 10. Слово «им» может быть морфологическим омонимом. Например: И к законам этим надо прислушиваться, к ним можно приспособиться, в их живой поток надо войти, повинуясь им, но не требуя от них повиновения... А когда он настанет, этот радостный миг жизни, надо его беречь, ограждать, любить; всё забыть и жить им одним, как замкнутым, кратковременным, но прелестным мирозданьицем...
- 11. Личное местоимение только тогда является средством связи, когда заменяет существительное из предыдущего предложения.

Основные подходы к разработке задания.

12. Притяжательное местоимение может заменить либо имя существительное, либо другое личное местоимение. Например, во фрагменте (11)Юрий Викторович Подлипчук школьных учебников не признавал. (12)Учились мы по конспектам его вдохновенных лекций, которые торопливо записывали неумелой рукой (всё-таки не студенты, девятый класс). (13)Ещё считалось важным знать тексты, то есть собственно литературу (при этом Достоевский, например, требовался почти весь, вплоть до «Братьев Карамазовых»). (14)Сейчас уже не вспомнить всего, что он говорил и как объяснял, какие имена попутно всплывали. (15)Его эрудиция и начитанность были феноменальны правильным ответом будут предложения 12 и 15.

Среди предложений 1–6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, форм слов, указательного местоимения и синонима

(1)Но вот однажды, когда разгулялся на море шторм, кончилась дружба двух приятелей: одного из них подхватила забежавшая на берег волна и унесла с собой далеко в море. (2)Другой камень, уцепившись за гнилую корягу, сумел удержаться на берегу и долго не мог прийти в себя от страха. (3)А когда ему удалось немного успокоиться, нашёл себе новых друзей. (4)Это были старые, высохшие и потрескавшиеся от времени комья глины. (5)Они с утра до вечера слушали рассказы Камня о том, как он рисковал жизнью, какой подвергался опасности во время шторма. (6)И, ежедневно повторяя им эту историю, Камень почувствовал себя героем.

OTBET: 6.

Среди предложений 1–9 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, контекстного синонима и однокоренного слова.

- (1)Под лучами жаркого солнца Камень и сам растрескался и уже почти ничем не отличался от своих друзей комьев глины. (2)Но вот набежавшая волна выбросила на берег блестящий Кремень, каких ещё не видали в этих краях.
- (3)Здравствуй, дружище! крикнул он Растрескавшемуся Камню.
 (4)Старый Камень был удивлён.
- (5)Извините, я вас впервые вижу.
- (6)Эх, ты! (7)Впервые вижу! (8)Забыл, что ли, сколько лет провели мы вместе на этом берегу, прежде чем меня унесло в море?
- (9) он рассказал своему старому другу, что ему пришлось пережить в морской пучине и как всё-таки там было здорово и интересно.

OTBET: 9.

Среди предложений 1–12 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, формы слова и контекстных синонимов.

- (1)Пошли со мной! предложил Кремень. (2)Ты увидишь настоящую жизнь, узнаешь настоящие бури.
 (3)Но его друг, Растрескавшийся Камень, посмотрел на комья глины, которые при слове «бури» готовы были совсем рассыпаться от страха, и сказал:
- Нет, это не по мне. (4)Я и здесь прекрасно устроен.
- (5)Что ж, как знаешь! (6)И Кремень вскочил на подбежавшую волну и умчался в море.
- (7)Долго молчали все оставшиеся на берегу. (8)Наконец Растрескавшийся Камень сказал:
- Повезло ему, вот и зазнался. (9)Разве стоило ради него рисковать жизнью? (10)Где же правда? (11)Где справедливость? (12)И комья глины согласились с ним, что справедливости в жизни нет.

OTBET: 3. (Притяжательное местоимение «его» связано с предложением 1.)

Обновлённая формулировка задания 27

2024 г.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий пояснения к двум примерам-иллюстрациям из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте указанную смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте свое отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт.

Объем сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

Обновлённые критерии оценивания задания 27

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста (K2)



Увеличение «веса» поясняющей части

Mezica hacekazeuk newel b ten hazueuga newegy genzueckei "a

Hhabemberueuga sepakharendeo. Brieneen kuace, hoiga yeuruu
"Habagan egnohua ceruclus pacekazeuloa, mom no ombehrueus om reene 4,

Heleno mpa noa regio entocribo yeureus, noggep zeun no bahunga.

Konga nuana elazaria pacekazeulo, enno rof anoma eno no congretaria, en

nones suno on ree mpa. Mah abmili ocoznas b kahun nocrugalian, en
hpoemes ucmunuore neathoeme.

Thubegérnois nfunction nformbonocina braison. B nef bour upunepe ab mol no hazer baem anniversière, genchos nform ab reside o mationique a bo bruotiem ecoznassee, neghtemotrocoe nous nessensis

Постепенный переход к более развёрнутой поясняющей части

В чим издревне вырапсание отдых дме русского ченовека? Итобы ответить на данный вопрос, обратимие к тексту БЛ Вашиева

Гасказник вспонинает свое детство как псе проходиши его вечера в кругу сеньи в то вреше? Обычный вечерний отдых дие его родных бый таков: напришер, отну сапопеничан,
игать и тетка интопани, сестры читани и
деднами уроки, а ноный рассказник тико шран
Понучаетие, что во вреше отдыка все чиены
сины рассказника быши чим-то заниеты,
кто-то-хозейством, кто-то-обучением,
но вапсно, что никто не сидем без дема

Пример-иллюстрация: каждый член семьи во время отдыха занимается каким-то делом.

Пояснение: отдых = труд

Постепенный переход к более развёрнутой поясняющей части

Гасскадник такисе рассупсдает, что дме его сеньы быно бы менриемиемо заниматься "бездением", эсоте некоторые мюди сейгас так демают. Вечером они садетие в кремо, вытеливают мом и смотрет темевизор, на обим не задумываесь. Помучаетае, что в современном мире существуют моди, не утрупсдающием что-мод демать в вечернее време, дме них понетие "отдых "стано-вытае топедественными алову "мень"

Пример-иллюстрация: в современном мире люди отдыхают, если ничего не делают.

Пояснение: отдых = лень

Постепенный переход к более развёрнутому анализу смысловой связи

Данные пришеры построены на антитеде, в данной сиугае противопоставлено
то, что дие модей означает отдых всегда отдых дие геновека подразущеван какое-то занитие, но сейгас встриаются иноди, дме которых отдых-это бездение
Тозиции автора мена: Отдых дме русскою
ченовека всегда выратанся в смене делетеньности "Отдых не равен почетию мень
ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ

труд (деятельность) лень (безделье)

Примеры противопоставлены:

раньше отдых воспринимали как смену деятельности, занятие, которое интересно каждому члену семьи, оно приносило пользу. Но сейчас люди в свободное от работы время предпочитают предаться безделью, отдых не предусматривает их развития.

Обновлённые критерии оценивания задания 27

Обосновать свою точку зрения – это не значит повторить ход мыслей автора

Суждение и факт

Размышление общего характера по проблеме исходного текста

Я разделяю автора. позицию Честность. порядочность ece людьми. высоко ценились времена Человек. обманывающий окружающих ради личной выгоды, рано или поздно непременно окажется д одиночестве, ему просто перестанут догерять.

 Пример на основе литературного материала:

Трудно не согласиться с автором. Люди, не пасующие перед жизненными трудностями, смело смотрящие правде в глаза, — это хозяева своей судьбы. Историк Лев Гумилёв в своей работе «Этногенез и биосфера Земли» назвал таких людей пассионариями. Среди них много великих исторических деятелей, знаменитых полководцев, борцов за свободу и права человека, и каждый из них внёс свой вклад в развитие общества.

Пример на основе жизненного опыта.

Я не во всём согласен с автором. Так уж получилось, что в моей библиотеке не очень много книг, однако благодаря Интернету я собрал довольно большую коллекцию электронных изданий, которыми активно пользуюсь. Мне кажется, благодаря электронным носителям книга просто приобрела новый вид и даже стала доступнее для читателя.

Различаем виды примеров-аргументов по источникам

Из жизненного опыта экзаменуемого	Из читательского опыта экзаменуемого*	Из историко-культурного опыта
Факт из собственной жизни экзаменуемого <mark>и</mark> его осознание	Произведение фольклора (кроме малых жанров), миф, Священная книга <mark>и</mark> их интерпретация	Конкретное историческое событие или историческая параллель <mark>и</mark> извлечённые из них уроки
Факт из частной жизни окружающих и его осознание	Произведение художественной литературы <mark>и</mark> его интерпретация	Мнение известного деятеля и анализ этого мнения
Результат личного эмпирического наблюдения <mark>и</mark> вывод по нему	Произведение научной или научно- популярной литературы <mark>и</mark> его интерпретация	Радио- или телепередача <mark>и</mark> её разбор
Традиционный опыт своего или чужого народа <mark>и</mark> обобщение этого опыта	Произведение публицистики или литературной критики, документальной или мемуарнодневниковой литературы и его интерпретация	Произведение искусства (живописи, музыки, скульптуры, архитектуры, театра, кино и др.) и его интерпретация
Точка зрения близкого или авторитетного человека и её рассмотрение		Научные факты (теории, гипотезы, аксиомы, законы, определения, статистика, данные исследований, экспериментов и экспертиз) и их осмысление
		Положения юридических законов, официальных документов, постановлений и иных нормативных актов, обязательных для исполнения, и их осмысление

^{*} Из методических рекомендаций по итоговому сочинению

Постепенный переход к полноценной системе аргументации

К примеру-аргументу предъявляется ряд требований:

- достаточность
- убедительность
- конкретность
- иерархичность видов
- развёрнутость (тезис, пример-аргумент, пояснение)

Цитата из сочинения

«Я согласна с мнением автора. Люди, ставящие чувство долга перед родиной выше собственного существования и идущие на оправданный риск, заслуживают невероятного уважения. В пример могу привести множество бойцов, которые добровольцами идут на СВО и героически отдают свои жизни на фронте. Они самоотверженно идут защищать свою страну и несомненно вызывают восхищение»

Проблема. В примере-аргументе конкретно никто не назван. Сколько баллов ставить за К4?

Решение. По К4 экзаменуемый получает 1 балл. Конкретика не подразумевает указания отдельных имён

Цитата из сочинения

«Я согласна с мыслью автора о том, что человек должен рисковать ради своей мечты. Я считаю, что в жизни не должно быть места сожалениям о прошлом. Самый простой путь избежать этого – делать то, что хочешь, что принесёт тебе удовольствие от жизни. Конечно же, последствия выбора могут быть разными, во многих случаях люди даже не могут влиять на сложившиеся обстоятельства, но вместе со страхом, который вселяет эта неизвестность, также приходит осознание того, что стоит держаться за настоящее, а не страшиться будущего и от страха хвататься за прошлое. Эту мысль подтверждает известная пословица «Волков бояться – в лес не ходить». Она говорит о том, что если находить отговорки в виде страхов, то человеку ничего не останется, кроме как бездействовать».

Проблема. В качестве примера-аргумента экзаменуемый приводит пословицу. Заслуживает ли такой пример-аргумент 1 балла по К4?

Решение. В приведённой версии сочинения обоснование будет принято. Важно, чтобы не просто была приведена пословица. Прежде всего учитываются её пояснение и связь с заявленным тезисом

Ситуация

Проблема. Экзаменуемый пишет о личной жизни и употребляет местоимение «я» и его формы («меня», «мне»). Например, по проблеме влияния литературы на формирование личности человека пишет о своей любви к чтению, которая возникла у него в 13 лет, и о героях книг, научивших его быть смелым и не лениться.

Решение. Такой вид примера-аргумента на основе жизненного опыта экзаменуемого допустим.

Уточнение критериальной базы оценивания по критерию K6

К6	Богатство речи	
	Работа характеризуется богатством словаря, разнообразием	1
	используемых грамматических конструкций	
	Работа характеризуется бедностью словаря и/или	0
	однообразием используемых грамматических конструкций	



Отражение понятия в обновлённом ФГОС СОО

- 5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях, обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
- б) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические,

Предыстория

Коммуникативные качества речи (по Б.Н. Головину, 1976 г.)

- 1. Речь язык: правильность богатство чистота
- 2. Речь мышление: логичность, ясность, простота, краткость
- 3. Речь объективный мир: точность
- 4. Речь ее обстановка, содержание, назначение: уместность
- 5. Речь эстетика: образность, выразительность, благозвучие

Информация, представленная в учебниках, входящих в Федеральный перечень учебников

983. Коммуникативные качества речи: богатство

Богатство речи — это показатель степени разнообразия речевых и языковых средств, которые могут быть использованы человеком в определённой ситуации речевого общения. Применительно к речи слова с оценочным значением «богатая» и «бедная» употребляют многие специалисты: учёные филологи, писатели, литературные критики, учителя-словесники, исходя из того, что богатство любого языка определяется прежде всего богатством его словарного состава. Лексическое богатство русского языка отражено в лингвистических словарях. Так, В. И. Даль включил в «Словарь живого великорусского языка» более 200 000 слов, Д. Н. Ушаков в «Толковый словарь русского языка» — около 90 000 слов, С. И. Ожегов — около 60 000 слов.

Но это — словари русского языка. А вот вопрос о словарном запасе отдельного человека весьма сложен. Одни исследователи считают, что активный словарь нашего современника обычно не превышает 7000–9000 слов, по мнению других, достигает 11 000–13 000 слов.

Много это или мало, можно понять только в сопоставлении. Например, А. С. Пушкин употребил в своих произведениях и письмах более 21 000 слов, причём половину слов он употребил только по одному или по два раза, что свидетельствует об исключительном богатстве

словаря поэта. Активный словарь М.Ю. Лермонтова насчитывал 14 939 слов, С.А. Есенина — 18 890 слов, Сервантеса — около 17 000 слов, Шекспира, по оценкам разных специалистов, — от 15 000 до 20 000 слов; Н.В. Гоголь в поэме «Мёртвые души» употребил около 10 000 слов; А.С. Грибоедов в небольшом по объёму «Горе от ума» — 3370 слов.

Богатство русского языка заключается не только в большом количестве слов, но и в разнообразии их значений, в безграничных возможностях фонетики, словообразования и сочетания слов, в многообразии лексических, фразеологических и грамматических синонимов, синтаксических конструкций и интонаций. Любой язык достаточно богат, но богатство речи конкретного человека определяется не столько уровнем богатства языка вообще, сколько тем, какую часть этого общего богатства он смог усвоить и активно применять.

Богатство речи человека определяется тем, каким запасом языковых средств он владеет, насколько умело в соответствии с содержанием, темой и задачей высказывания пользуется ими в конкретной речевой ситуации.

Гусарова И.В. Русский язык. 11 класс: учебник: базовый и углублённый уровни). – 8-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2022.

Правила одного абзаца и троекратного повтора

Развиван инасив, авгор приходит и идее о гом, гто ванно не точько воспринимать пспусство, но и знать сто. И.Л. Андроников замышех, что пушьтурнью ному чемовору необходимо знать о прекрасной препраснен: кем оно создано, как и когда. Гака вищью знакошогь с куньтурый и выдавает у Сеновека индерес к истории искусств. Кунтурному Умовену ванно выя значения с произбедини Необходимо баль в курсе исторического жонкенска.

Типичные ошибки

- Автор рассуждает над проблемой...
- Р Автор ставит проблему дружбы (свободы, войны...)
- Р Хочу привести в пример роман «Война и мир»
- ГР На этом примере автор показывает...
- ГР Из предложения... мы видим...

.





Серии пособий для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ:

- «ЕГЭ и ОГЭ. Типовые варианты экзаменационных заданий»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Типовые тестовые задания»
- «ОГЭ. Итоговое собеседование»
- «#ЕГЭНАОТЛИЧНО и #ОГЭНАОТЛИЧНО»
- «#СДАМЕГЭ и #СДАМОГЭ»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Экзаменационный тренажёр»
- ·/ «ЕГЭ и ОГЭ. Тренажёр»
- «ОГЭ. Тематический тренажёр»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Супертренинг»
- «ЕГЭ. Задачник»
- · «ЕГЭ и ОГЭ. Практикум»
- «ЕГЭ. Банк заданий»
- · «ЕГЭ и ОГЭ. Репетитор»





Одобрено ФИПИ









Типовые варианты экзаменационных заданий











Одобрено ФИПИ









Типовые варианты экзаменационных заданий ОГЭ







